

В.Е. НАУМЕНКО, Л.Ю. ПОНОМАРЕВ  
V.E. NAUMENKO, L.IU. PONOMAREV

**КАМЕННАЯ ИКОНА ИЗ НОВОГО КВАРАНТИНА (КЕРЧЬ):  
ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ НАХОДКИ<sup>1</sup>  
STONE ICON FROM THE NEW QUARANTINE (KERCH):  
THE HISTORICAL AND ARCHAEOLOGICAL CONTEXT  
OF THE DISCOVERY**

Долгое время, вплоть до конца прошлого столетия, изучение памятников средневекового Боспора-Керчи не привлекало особого внимания исследователей. Лишь в последние десятилетия ситуация начала резко меняться к лучшему. В научный оборот введены не только отдельные материалы современных раскопок городища, но и ряд средневековых находок из Керчи, хранящиеся ныне в коллекциях Керченского музея, Государственного Эрмитажа и Государственного исторического музея [Артеменко, 2010, с. 8–12; Артеменко, 2011, с. 254–259; Артеменко, Желтикова, 2014, с. 144–174; Иванина, 2008, с. 61–86; Журавлев, 2012, с. 91–92; Куликов, Иванина, 2008, с. 44–50; Иванина, Федосеев, 2014, с. 138–143; Иванина, Куликов, Холодков, 2006, с. 149–171; Засецкая, 2008; Сидоренко, 2003, с. 355–392].

Следует также сказать, что в целом коллекция Керченского музея сильно пострадала во время Великой Отечественной войны. Многие ценные экспонаты, в том числе и средневекового времени, оказались утраченными. О некоторых из них сведения сохранились лишь благодаря кратким публикациям либо архивным сведениям. Одной из таких ныне уже утраченных находок, несущих, как нам представляется, важную дополнительную информацию о средневековой истории и исторической топографии Боспора, посвящена настоящая статья.

В 1895 г. на северном берегу Керченской бухты, в районе Нового Карантина, случайно была обнаружена барельефная икона, вырезанная на известняковой плите (рис. 1, I). К сожалению, обстоятельства и точное место ее находки остались неизвестны [Кондаков, 1896, с. 34]. В этом же году икону приобрел известный керченский коллекционер Александр Васильевич Новиков (1843–1916), частное собрание античных древностей которого имело в то время широкую известность не только в Крыму, но и за его пределами [Ящуржинский, 1890, с. 113; Боровкова, 1999, с. 74–79]. Позднее он передал икону в церковь Благовещения Пресвятой Богородицы и святого Николая Чудотворца, сооруженную в 1895 г. рядом с Александровской муж-

---

<sup>1</sup> Публикация представляет собой значительно дополненный и переработанный вариант статьи, опубликованной в 2015 г. [Науменко, Пономарев, 2015а, с. 275–288]. Доклад на эту же тему был прочитан в рамках Международной научной конференции «II Свято-Владимирские чтения, посвященные 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира» (Севастополь, 24–29 июля 2015 г.) [Науменко, Пономарев, 2015б, с. 39–40].

ской гимназией г. Керчи [Кулаковский, 1908, с. 540] (рис. 2,2). Выбор этой церкви для хранения христианской реликвии, скорее всего, был обусловлен тем, что ее посещали воспитанницы Романовской женской гимназии, попечителем которой являлся сам А.В. Новиков [Боровкова, 1999, с. 78].

В 20-е гг. XX в., после того как храм был закрыт<sup>2</sup>, икону в числе прочих имевших историческую ценность христианских реликвий, изъятых из керченских церквей, передали на постоянное хранение в Керченский музей древностей. Она в отличие от многих других не попала в запасники музея. В 1926 г. ее среди экспонатов, выставленных в витрине № 36 византийского отдела музея, перечисляет Ю.Ю. Марти [Марти, 1926, с. 49, № 132]. Свидетельство директора Керченского музея подтверждается одной из немногих сохранившихся фотографий средневековой экспозиции, датированной 1923–1925 гг. [Быковская, 2014, с. 31, фото 4].

Позднее интерес к уникальной керченской находке был утрачен, и в довоенных музейных научных изданиях она уже более не упоминается. Неизвестной остается и дальнейшая судьба иконы. Можно лишь предполагать, что она, как и многие другие предметы христианского культа из керченских церквей, включая деревянный потир, Евангелие и Апостол из церкви Иоанна Предтечи, была утрачена при эвакуации музея во время Великой Отечественной войны [Быковская, 2012, с. 19]. Таким образом, получить дополнительные сведения об истории иконы могут лишь дальнейшие разыскания в музейном архиве.

К счастью, едва ли не сразу после находки иконы на нее обратил внимание Н.П. Кондаков. В 1896 г. он опубликовал барельеф в своей работе «Русские клады. Исследование древностей великокняжеского периода» [Кондаков, 1896, с. 34–36, рис. 8]. При этом исследователь не ограничился простым описанием иконы, а сопроводил свой текст фотографией, на которой хорошо различимы практически все мелкие детали находки (рис. 2,1). В своей работе основное внимание Н.П. Кондаков уделил интерпретации изображенных на иконе сюжетов. Наблюдения же относительно времени и места изготовления барельефа ограничены в публикации несколькими предложениями, к сожалению, не подкрепленными имеющимися аналогиями.

Не обошел вниманием эту уникальную находку и Ю.А. Кулаковский, который упомянул о ней в 1908 г. в статье «Керчь и ее христианские памятники», помещенной в девятом томе «Православной богословской энциклопедии». Благодаря этой публикации удалось узнать, что икона была в свое время подарена А.В. Новиковым уже упомянутой церкви Пресвятой Богородицы, в остальном же автор ограничился кратким ее описанием, в основу которого положен «первоисточник» – работа Н.П. Кондакова [Кулаковский, 1908, с. 540].

В советский период, как и многие другие памятники христианского искусства

<sup>2</sup> Решение о ликвидации храма было принято 21 февраля 1923 г. В 1925 г. в здании церкви разместился клуб, а после войны в нем был открыт кинотеатр «Ударник» (ул. Советская, 40). В 1992 г. здание было снесено.

*Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю.* Каменная икона ... 

из Керчи, каменная икона оказалась фактически забытой. Как уже упоминалось, в 1926 г. о ней, как об одном из знаковых музейных экспонатов средневековой эпохи, упомянул Ю.Ю. Марти, но приведенные им краткие сведения о памятнике ничего нового к уже известным не добавили [Марти, 1926, с. 49]. Наконец, в середине 60-х гг. XX в. об иконе бегло и в контексте совершенно иной христианской находки из Приазовья вспомнил А.В. Гадло [Гадло, 1965, с. 224].

Таким образом, икона подробно была рассмотрена только ее первым издателем – Н.П. Кондаковым. По его словам, она вырезана на известняковой плите размерами «12×11 вершков» (53,28×48,84 см) и имела «превосходную сохранность», что полностью подтверждается приведенной фотографией [Кондаков, 1896, рис. 8]. Позднее, вероятно, когда икона уже попала в коллекцию А.В. Новикова или в гимназическую церковь, ее обрамили «оправой из черного камня», о которой в 1926 г. также упомянул Ю.Ю. Марти [Марти, 1926, с. 49]. Но с какой целью икона была снабжена специальной оправой, из какого материала была сделана последняя, осталось неизвестным.

Поверхность известняковой плиты, ставшей основой для изготовления иконы, была сплошь покрыта рельефными изображениями, заключенными в рамку с арочным сводом. По краю, выделенным узкой полочкой, изображена вьющаяся виноградная лоза. Между ее симметрично расположенными завитками помещены гроздья из трех-четырёх ягод и стилизованные трехзубчатые листья. Растительными мотивами, напоминающими стилизованные четырёхлепестковые лилии, заполнены также верхние углы плиты. Центральное поле обрамлено четырьмя рядами рельефных багет и полочек, расположенных уступами. Одна из них вырезана в виде «перевитого шнура».

Сама икона по вертикали разделена на три многофигурные композиции, сюжет и персонажи которых были в основном атрибутированы Н.П. Кондаковым. Верхний ярус представляет собой сцену Благовещения, в центре которой помещены Богородица, Святой Дух, сходящий на ее голову в виде голубя, и архангел Гавриил с лилией (символом непорочной чистоты Девы Марии) и посохом (?) в руках. По сторонам от них изображены два Евангелиста, свидетельствующие миру о происшедшем чуде, за ними – кресты Голгофы.

Левая сторона среднего яруса заполнена фигурами трех святителей – Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста «с творениями и благословляющею десницею». Справа от них изображены апостолы Петр и Павел, в руках которых находится символическое изображение Церкви Христовой.

По краям нижнего яруса помещены два, обращенных друг к другу, святых воина с нимбами, изображенные как триумфаторы – на торжественно шагающем (высоко поднимающем переднюю ногу) коне, с копьём в руке и развевающимся плащом [ср.: Алпатов, 1957, с. 296–297; Степаненко, 2000, с. 110, 114]. К сожалению, какие-либо дополнительные детали, позволяющие их персонифицировать, на фотографии иконы не различимы. Однако среди многочисленных святых воинов XI–XIV вв. наибольшей популярностью пользовались, как известно, Святой Георгий Победоносец,

Святой Дмитрий Солунский, Святой Феодор Тирон и Святой Феодор Стратилат, изображения которых в виде всадников получили широкое распространение в византийском искусстве начиная с XII–XIII вв. [Лазарев, 1953, с. 205–207; Алпатов, 1957, с. 296–297; Пекарская, Пуцко, 1991, с. 133, прим. 7; Атанасов, 2001, с. 259–261; Колпакова, 2013, с. 1127; Колпакова, 2014, с. 942]<sup>3</sup>. При этом в нашем случае речь, видимо, идет о воинах-змеборцах. В пользу этого указывает положение их правой руки, наносящей удар копьем, которое обращено наконечником к копытам коня, где обычно на иконах и помещался змей.

Больше вопросов вызывает атрибуция центральной фигуры нижнего яруса иконы, симметрично расположенной между всадниками. Н.П. Кондаков видел в ней изображение Симеона Столпника на «фигурной капители», оставив свой выбор, правда, без должной аргументации. Однако предмет, на котором находится святой, не похож на «фигурную капитель». Не напоминает он и столп (колонну) или башню, характерную для изображений святых-столпников в византийской и древнерусской иконографии [ср.: Мнева, 1963, с. 94, № 25, рис. 44; 45; Жишкович, 1998, с. 19, рис. на с. 12]. Скорее, это изображение следует интерпретировать как чашу-потир<sup>4</sup>. Наконец, наш святой представлен на фоне портала прямоугольной формы (врата в Царствие Небесное?), что также не характерно для иконографии столпников. Таким образом, атрибуция данного персонажа иконы, на наш взгляд, нуждается в дальнейшем изучении.

Дискуссионным остается и время изготовления иконы. Впервые и по сути единственным исследователем, который изучал данный вопрос, остается тот же Н.П. Кондаков, который полагал, что икона могла быть изготовлена в генуэзскую эпоху, но «для греческой церкви, греческим мастером... в стиле корсунских крестов и кадил IX–XII столетий» [Кондаков, 1896, с. 36]. Иными словами, исследователь допустил возможность ее датировки временем не ранее XIV в.<sup>5</sup>

К сожалению, данный период истории Боспора-Керчи остается пока еще слабо изученным. Недостаточно исследованы городские культурные напластования го-

<sup>3</sup> К этому же времени относятся фрески с изображениями конных святых воинов в пещерных храмах Юго-Западного Крыма [Домбровский, 1966, с. 32–42, рис. 18; 19; Степаненко, 2003, с. 452–456; Гайдуков, Карнаушенко, Джанов, 2002, с. 131]. Из раскопок Херсонеса происходят фрагментированная икона Св. Георгия на коне (X–XII вв.) и поливная чаша XIII в. с изображением святого воина-всадника [Византийский..., 1991, с. 91, № 90; Наследие..., 2011, с. 361, 637, № 431]. Об особом отношении к воинам-святым у позднесредневекового населения Крыма свидетельствует тот факт, что из 150 церквей, оставленных христианами полуострова в 1778 г., 55 были освящены именами Георгия Победоносца, Феодора Тирона, Феодора Стратилата и Дмитрия Солунского [Мальгин, 1995, с. 151–169].

<sup>4</sup> Иногда, правда, башня изображалась с чашеобразной надстройкой, в которой находился святой. В качестве примера можно привести фреску Феофана Грека (1378 г.) с изображением Симеона Столпника, Симеона Столпника Дивногорца и Алипия Столпника в новгородской церкви Спаса Преображения на Ильиной улице.

<sup>5</sup> Этой же точки зрения ныне придерживается Е.И. Архипова. Правда, эта информация носит устный характер, за что мы ей высказываем глубокую благодарность.



за исключением нескольких отрывочных свидетельств арабских географов, можно сказать и о полуострове в целом, территория которого отнесена в энциклопедии каирского ученого Шихаб ад-дина ал-Калкашанди (1355–1418) к Азовскому тюмену (округу-иклиму) правого крыла Золотой Орды [Григорьев, Фролова, 1999, с. 42–88; Крамаровский, 2003, с. 507].

В первой трети XIV в. сирийский историк и географ Абу-л-Фида назвал земли, лежащие к северу и востоку от «ал-Кафы» (Феодосии), «пустыней ал-Кибджак» («степями кипчаков») [Коновалова, 1994, с. 20–21; Коновалова, 2009, с. 123]. По мнению И.Г. Коноваловой, автор подразумевал в данном случае степные пространства Крыма, населенные кочевниками, «пришедшими в Северное Причерноморье еще в домонгольское время» [Коновалова, 2009, с. 159]. Учитывая один из указанных Абу-л-Фидой ориентиров – «к востоку от ал-Кафы», в ареал их обитания арабский географ включил и Керченский полуостров<sup>9</sup>. «Неверными кибджаками» (кипчаками-христианами?) назвал он и жителей «Ал-Карши» (Керчи) [Коновалова, 2009, с. 123, 159; ср.: Брун, 1874, с. 251]<sup>10</sup>.

Сведения Абу-л-Фиды подтверждает арабский купец и путешественник Ибн-Батутта, который в 30-е гг. XIV в. совершил краткую остановку в Керчи, а затем

<sup>9</sup> К 40-м гг. X в. степные районы Крыма оказались под контролем печенегов, на что вполне определенно указывают границы их кочевий – «Пачинакии», пролежавшие, по словам Константина Багрянородного, в непосредственной близости от Херсона и Боспора [Константин Багрянородный, 1989, с. 36–37, 40–41, 156–157]. В конце XI в. в Крыму появляются кипчаки-половцы (куманы) [Анна Комнина, 1965, с. 266]. Следы их пребывания на Керченском полуострове зафиксированы в основном благодаря впускным захоронениям в насыпях более ранних курганов и в античных склепах, а также нескольким каменным изваяниям и находкам кочевнической керамики [Гадло, 2004, с. 116; Айбабин, 2003б, с. 80; Пономарев, 2004, с. 164–169; Пономарев, 2013, с. 384–387; Чхаидзе, 2016, рис. 1; Артеменко, 2008, с. 51–60; Артеменко, 2009, с. 28–33; Федосеев, Пономарев, 2012, рис. 13, 10]. Не исключено, что некоторые из них, перейдя к оседлости, поселились в Сугдее и Боспоре [Майко, 2008, с. 20–25; Майко, 2009, с. 273–274, 282; Майко, 2010а, с. 269; Майко, 2010б, с. 44–45; Плетнева, 1987, с. 260; Джанов, Майко, 1998, с. 171]. В первой половине XIII в., после того как в Крыму обосновались монголы-татары, смешанное печенежско-половецкое население не было полностью уничтожено [Рубрук, 1957, с. 90], какая-то его часть подчинилась завоевателям [Айбабин, 2003б, с. 81; Ченцова, 1996, с. 178; Половец, 2012, с. 15; Крамаровский, 2010, с. 508; Анохин, 1991, с. 6–8; Смирнов, 2011, с. 50]. В Восточном Крыму наиболее поздние, связываемые с ним кочевнические погребения и захоронения лошадей, датируются концом XIII – первой половиной XIV вв. [Айбабин, 2003б, с. 81; Грач, 1999, с. 64, рис. 25].

<sup>10</sup> Видимо, речь идет о половцах, осевших на Боспоре, как и в других крымских городах [Тизенгаузен, 1884, с. 26, 63]. Немалую часть городского и сельского населения Крыма в середине XIII – первой половине XV вв. составляли аланы [Тизенгаузен, 1884, с. 63; Якубовский, 1928, с. 64–65; Бубенок, 2004а, с. 195–204; Рубрук, 1957, с. 105–106; Епископа..., 1898, с. 17–18; Брун, 1871, с. 16–17; Кулаковский, 1898, с. 9, 10, 16; Карсанов, 1992, с. 160]. И хотя в Керчи источники о них не упоминают, возможно, они составляли какую-то часть ее христианской общины, поскольку руководить местной паствой между 1222–1240 гг. был назначен отец епископа Феодора Аланского – алан по своему происхождению [Епископа..., 1898, с. 19–20; Кулаковский, 1898, с. 9; Кулаковский, 2000, с. 148, 206; Бубенок, 2004а, с. 190; Бубенок, 2001, с. 21]. Таким образом, есть все основания полагать, что население Керчи в XIII–XIV вв., как и других восточно-крымских городов, в том числе Сугдеи и Солхата, представляло собой «смесь всех народов» [Васильевский, 1915, с. 178, 188].

Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ... 

пересек степными дорогами Керченский полуостров и благополучно прибыл в Кафу. Накануне поездки он узнал, что «местность эта... принадлежит к степи, известной под именем Дешт-Кипчака», а в прилегающих к Керчи степных районах проживает народ «именем Кипчак». При этом Ибн-Батутта счел нужным уточнить, что придерживается этот народ «христианской веры» [Тизенгаузен, 1884, с. 279; Кулаковский, 1906, с. 104–105]. Таким образом, как совершенно справедливо отметила С.А. Плетнева, присутствие в этом регионе кипчаков-половцев «было вполне реальным», причем «не только сохранилось название местности, но и само население не потеряло имени сто лет спустя после завоевания» [Плетнева, 1990, с. 185–186].

В конце XIII – начале XIV вв., как считают некоторые исследователи, на Керченском полуострове оседают выходцы с Прикубанья и Северо-Западного Кавказа – народы адыгского происхождения, известные в византийских, древнерусских, европейских и восточных источниках как «касоги», «зихи», «черкасы», «черкесы», «кабарда» [Бочаров, 2001, с. 161; Бочаров, 2013а, с. 40; Бубенок, 2004б, с. 30, 34; Маврина, 2007, с. 71]<sup>11</sup>. Как и «народ Кипчак», они придерживались христианской веры, но в отличие от них вели оседлый образ жизни. Возможно, именно с их переселением на Керченский полуостров связано появление в регионе новых сельских поселений, в частности, нескольких прибрежных пунктов, указанных на средневековых компасных картах-портоланах. Местоположение восьми из них – Завида, Конестассе, Чиприко, Кавалари, Аспромити, Пондико, Дзукалай, Каркавони с различной степенью уверенности удалось соотнести с определенным населенным пунктом на местности [Бочаров, 2001, с. 157–161, рис. 1, 2, 3-4; Бочаров, 2013, с. 37–40; Бочаров, Коваль, 2011а, с. 127; Бочаров, Коваль, 2011б, с. 47–48; Бочаров, 2016, с. 266, рис. 1; Гордеев, 2013, с. 28; Гордеев, 2014, с. 324–338; Господаренко, 2014, с. 115].

Один из этих локализованных прибрежных пунктов имеет, по-видимому, самое непосредственное отношение к рассматриваемой нами каменной иконе. Напомним, что икона была найдена на территории Нового Карантина, устроенного в конце 20-х – начале 30-х гг. XIX в. на северном берегу Керченской бухты, в районе небольшого скалистого мыса, впоследствии названного Карантинным мысом, территорию к северу от которого в античную эпоху занимал боспорский город Мирмекий [Гайдукевич, 1941, рис. 2; 3; 6; Бутягин, Виноградов, 2006, рис. 1; Дюбрюкс, 2010, II, рис. 360] (рис. 1,2). В период позднего средневековья на месте античного городища разместилось небольшое укрепленное поселение. Исследователями ныне оно отождествляется с пунктом Пондико (Pondica, Pondici, Pondico, Pondicorega) на средневековых портоланах конца XIII–XVII вв. [Брун, 1877, с. 235; Брун, 1879, с. 205; Извлечение..., 1915, с. 102; Гайдукевич, Леви, Прушевская, 1941, с. 147; Бочаров, 2001, с. 159–160; Бочаров, 2013а, с. 39; Фоменко, 2011, с. 130]. Впервые под названием «Pondicorega» поселение обозначено на итальянской карте, датированной около 1296 г. Всего же А.Ю. Гордеевым

<sup>11</sup> О роли Черкесии в политической и экономической жизни региона см.: [Озова, 2013, с. 145–171].

учтено 25 вариантов его написания; при этом наиболее устойчивой оказалась форма «Pondico» [Гордеев, 2014, с. 334].

В процессе раскопок, проводившихся на Мирмекийском городище с 1934 г., в районе Карантинного мыса и к северо-западу от него (так называемый «раскоп «С»») были обнаружены участки каменной оборонительной стены толщиной до 2,6 м, крепостного рва шириной 2,1 м и глубиной до 1,25 м, а также донжона, возведенного на месте разрушенной античной гробницы [Дюбрюкс, 2010, II, рис. 360; Бутягин, 2004, с. 48–49]<sup>12</sup>. По мнению А.Ю. Виноградова, защищенная оборонительным периметром площадь составляла не более 0,3 га [Виноградов, 2010, с. 452].

Внутри крепости и за ее пределами исследованы остатки нескольких каменных домов с жилыми и хозяйственными помещениями, двух полуземлянок с печью и суфой, хозяйственных ям, очагов и каменных вымосток, датируемых керамикой (прежде всего фрагментами амфор и поливной посуды), нумизматическим материалом (золотоордынские анонимные пулы середины XIII – середины XIV вв. и конца XIV – начала XV вв., монеты ханов Узбека (1312–1341), Хызр-Хана (1359–1361) и Хаджи Гирея I (1441–1466)) и другими находками (железными арбалетными болтами) конца XIII – XV вв. [Гайдукевич, 1937, с. 219; Гайдукевич, 1940, с. 305; Гайдукевич, Леви, Прушевская, 1941, с. 126, 137, 139, рис. 24; 25; Харко, 1952, с. 358; Гайдукевич, 1952, с. 178–180, 211–219; Гайдукевич, 1987, с. 147–149; Виноградов, 1993, с. 31–32; Виноградов, Бутягин, Чистов, 1999, с. 79; Бутягин, Виноградов, Чистов, 2000, с. 23; Бутягин, Виноградов, Чистов, 2001, с. 84; Бутягин, Виноградов, Новоселова, Чистов, 2003, с. 29; Бутягин, Виноградов, 2006б, с. 47, 49; Бутягин, 2007, с. 50; Бутягин, 2008а, с. 87; Бутягин, 2008б, с. 95; Виноградов, 2010, с. 452–453, рис. 403; Бутягин, Столяренко, 2014, с. 18; Вахонеев, 2007, с. 5–22].

В западной части городища раскопками Ф.И. Гросса, В.Ф. Гайдукевича и А.М. Бутягина выявлен обширный плитово-грунтовой христианский некрополь, исследованные погребения которого датируются в пределах XIII–XIV вв. [Гайдукевич, 1940, с. 305–306; Гайдукевич, 1952, с. 211–219; Бутягин, 2003а, с. 38–41; Бутягин, Чистов, 2004, с. 77; Бутягин, 2005, с. 76, рис. 3; Бутягин, 2006б, с. 83; Бутягин, 2006в, с. 65–67, рис. 2; Бутягин, Виноградов, 2006, с. 49–51, рис. 32; 33; Пономарьев, Нікітаев, 2014, с. 49–53]. Большинство из них представляют собой плитовые гробницы. На плитах некоторых из них вырезаны кресты. В могилах зачищены одиночные и многократные захоронения. Погребенные уложены в вытянутом положении на спине головой на запад и, за редким исключением, на восток. Большая часть погребений безынвентарные. В других обнаружены поясные наконечники и пряжки, бронзовые круглые пуговицы, колокольчики, серьги, перстни, ожерелья из бус и отдельные бусины, ножи, наперстки, железное кресало с кремнем, монеты. Несколько могил от-

<sup>12</sup> На плане П. Дюбрюкса (не позднее 1833 г.) башня-донжон на месте античной гробницы и оборонительная стена выделены красным цветом и обозначены цифрами 15 и 16 [Дюбрюкс, 2010, II, с. 149, рис. 360; Бутягин, 2006а, с. 29].

*Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ...* 

личает более богатый инвентарь, преимущественно аксессуары одежды, украшения и предметы личного обихода [Бутягин, Виноградов, 2006, с. 51, 79, кат. 69–79; Бутягин, 2003б, с. 63]. Недалеко от могильника вполне могла быть возведена церковь, которой, возможно, и принадлежала найденная в 1895 г. каменная храмовая икона<sup>13</sup>.

В настоящее время на территории Керченского полуострова известно пока только две церкви этого времени. Одна из них керченская церковь Иоанна Предтечи, которую в 30-е гг. XIV в. посетил Ибн-Батутта, обративший внимание на фреску с изображением воина, опоясанного мечом, и с копьем в руке [Тизенгаузен, 1884, с. 279]<sup>14</sup>. Как показали раскопки Т.И. Макаровой, в XIV в., возможно, одновременно со строительством гонуэзской крепости Воспоро ее подвергли серьезной реконструкции [Макарова, 1982, с. 102–103, рис. 8; Макарова, 1998, с. 380–381, рис. 15; Макарова, 2003, с. 72; Бочаров, 2013б, с. 346]. К этому же времени относят фрески с изображениями неизвестных святых, обнаруженные в 1937–1938 гг. на южной стене алтарной апсиды и столбах алтарной арки [Гузанов, 2006; Мемуары..., 2013, с. 350–351, прим. 22; Домбровский, 1966, с. 68–70, рис. 37; 38; Попов, 1988, с. 547–569; Попов, 1995, с. 117–126].

Другой интересующей нас церковью, кстати единственной, раскопанной на сельской периферии Боспора, является церковь в окрестностях с. Золотое на территории средневекового некрополя, расположившегося в одной из бухт на восточном берегу Казантипского залива [Орлов, 1979, с. 124–126, рис. 6; 7]. Она представляла собой однефный храм, размеры которого по внешнему обводу составляли 5,0 × 7,2 м. Терminus ante quem для функционирования памятника дают четыре серебряных дирхема хана Узбека крымского чекана, выпущенных в 1313–1314 гг. и обнаруженных под подошвой фундамента одной из стен храма [Орлов, 1979, с. 124, рис. 6, 2].

В 0,2 км к северу от некрополя Золотое было обнаружено поселение, в пределах которого на площади около 100 кв. м был прослежен культурный слой с находками XIII–XIV вв. По мнению Р.С. Орлова, оно погибло в 90-е гг. XIV в., в период военно-политических междоусобиц золотоордынского хана Тохтамыша и самаркандского эмира Тимура-Тамерлана [Корпусова, Орлов, Гершкович, 1974, с. 292; Орлов, 1979, с. 128]<sup>15</sup>. Недавно это поселение было атрибутировано С.Г. Бочаровым как пункт

<sup>13</sup> К числу таких храмовых икон вполне могла относиться византийская рельефная деревянная икона «Св. Георгия-воина с житием» XI–XII вв. или конца XII – середины XIII вв. (106,8×74,75 см), вывезенная митрополитом Игнатием из Крыма в 1778 г. и хранившаяся затем в Харлампиевской церкви г. Мариуполя. Однако происхождение иконы доподлинно не установлено [Бертъе-Делагард, 1910, с. 13–20, фото на вклейке с. 102; Византия..., 1997, с. 52, № 51; Пуцко, 1971, с. 313–331; Пуцко, 2014, с. 96–98, рис. 2].

<sup>14</sup> К сожалению, Ибн-Батутта не упомянул название церкви, но в первой трети XVII в. она, по свидетельству Эмиддио Дортелли д'Асколи, была освящена во имя св. Георгия [Дортелли д'Асколи, 1902, с. 122].

<sup>15</sup> В.Л. Мыц полагает, что «крымский поход» Тимура является не более чем «историографическим мифом», не нашедшим пока отражения в материалах археологических исследований памятников золотоордынского времени на полуострове [Мыц, 2009, с. 45–63; Мыц, 2015, с. 99–124]. На наш взгляд, это заключение представляется преждевременным, по крайней мере, до публикации основных результатов

Дзукалаи (Zucalai, Zucalay), впервые отмеченный на карте-портолане 1325–1330 гг. [Бочаров, 2001, с. 160; Бочаров, Коваль, 2011, с. 127; Бочаров, 2013а, с. 39; Гордеев, 2014, с. 333]<sup>16</sup>.

Могильник в окрестностях с. Золотое, на территории которого всего было раскопано 143 захоронения, как и некрополь поселения Пондико, датируется в пределах XIII–XIV вв. Исследованные погребальные сооружения представлены грунтовыми могилами, перекрытыми досками либо каменными плитами, а также плитовыми могилами. При этом последние составляли более половины от всех изученных погребений; в одиннадцати из них на торцевых плитах и плитах перекрытия был высечен крест. Еще один крест обнаружен на плите, перекрывавшей грунтовую могилу.

На христианскую принадлежность погребенных указывали и другие находки, в частности медный медальон с изображением Богоматери Оранты и головные повязки, орнаментированные знаками в виде свастики. Остальной погребальный инвентарь представлен аксессуарами одежды, украшениями, амулетами, зеркалами, деревянным гребнем, орудиями труда и наконечниками стрел. По мнению Р.С. Орлова, могильник оставлен «греками-византийцами, либо грецизированным местным населением», уцелевшим после первых татарских набегов в 20-х гг. XIII в. При этом исследователь отметил, что близкие по конструкции, погребальному обряду и инвентарю плитовые могилы были обнаружены на синхронных средневековых могильниках Северного Кавказа [Корпусова, Орлов, Гершкович, 1974, с. 291–293; Орлов, 1979, с. 116–124; Корпусова, 1983, с. 14; Корпусова, 1995, с. 144; Корпусова, 2000, с. 156–161; Корпусова, Бредіс, 2000, с. 66–67, рис. 1; Корпусова, 2002а, с. 132–137; Корпусова, 2002б, с. 207–221]<sup>17</sup>.

Помимо Воспоро (Керчи) и Дзукалаи (Золотое), небольшие храмы, вне всякого сомнения, возводили и на всех других более-менее значимых поселениях Керченского полуострова, большую часть жителей которых, судя по оставленным ими могильникам, составляли христиане<sup>18</sup> и, как справедливо в свое время указал Ю.А. Кулаковский, «греческого православного исповедания» [Кулаковский, 1906, с. 105]. Возможно, в дальнейшем какая-то часть из них будет найдена, а для некоторых других косвенным свидетельством их существования могут стать находки, подобные храмовой каменной иконе из Нового карантин.

---

исследований культурных горизонтов второй половины XIV в. из раскопок Херсонеса, Солхата и Мангупского городища.

<sup>16</sup> Предполагается также, что пункт Дзукалаи мог находиться на мысе Казантип [Гордеев, 2014, с. 334], но в свете современных археологических данных эта локализация пока не находит подтверждения.

<sup>17</sup> Изначально могильник ошибочно был отнесен к раннехристианскому времени или датировался в пределах X–XII вв. [Корпусова, 1971, с. 91; Орлов, 1972, с. 389–390; Кругликова, 1975, с. 107, 246; Пироро, 1977, с. 72; Масленников, 1980, с. 67, прим. 14].

<sup>18</sup> Помимо Мирмекия и с. Золотое, еще один плитово-грунтовой могильник этого периода открыт в 1988 г. В.Н. Корпусовой на северо-восточной оконечности Керченского полуострова в окрестностях с. Осовины [Зинько, Пономарев, 2007, с. 184, рис. 1]. В 1989 г. могильник исследовал В.Н. Зинько. На участке, раскопанном В.Н. Корпусовой, количество погребений, на плитах которых был изображен крест, достигало 10% [Корпусова, 2002а, с. 132; Корпусова, 2002б, с. 207–221].

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Айбабин А.И.* Города и степи Крыма в XIII–XIV вв. по археологическим свидетельствам // МАИЭТ. Симферополь, 2003а. Вып. X. С. 277–306.
- Айбабин А.И.* Степь и Юго-Западный Крым // Археология. Крым, Северо-Восточное Причерноморье и Закавказье в эпоху средневековья. IV–XIII века / под ред. С.А. Плетневой, Т.И. Макаровой. М.: Наука, 2003. С. 74–81.
- Алпатов М.В.* Образ Георгия-воина в искусстве Византии и Древней Руси // Труды Отдела древнерусской литературы. М.; Л., 1956. Т. XII. С. 292–310.
- Анна Комнина.* Алексиада / вступ. ст., пер., комм. Я.Н. Любарского; отв. ред. А.П. Каждан. М.: Наука, 1965. 688 с.
- Анохин В.В.* Позднеконечнический некрополь у Евпатории // Проблемы истории Крыма. Тезисы докладов научной конференции. Симферополь, 1991. Вып. 1. С. 6–8.
- Артеменко О.Д.* Італійська колонія Воспоро (XIII–XV ст.) // Сучасні проблеми дослідження, реставрації та збереження культурної спадщини / под ред. В.Д. Сидоренко. К., 2006. Вип. 3. Ч. 1. До 180-річчя Керченського музею старожитностей. С. 73–80.
- Артеменко Е.Д.* Старая крепость Керчь // Материалы научно-практической конференции «VII Таврические научные чтения», г. Симферополь, 19 мая 2006 г. Симферополь, 2007. Ч. 1. С. 18–24.
- Артеменко Е.Д.* Половецкие изваяния из фондов Керченского заповедника // Научный сборник Керченского заповедника. Керчь, 2008. Вып. II. С. 51–60.
- Артеменко Е.Д.* Половецкие изваяния XII в. из лапидария Керченского музея // Материалы научно-практической конференции «IX Таврические научные чтения», г. Симферополь, 30 мая 2008 г. Симферополь, 2009. Ч. I. С. 28–33.
- Артеменко Е.Д.* Амфоры из купола церкви Иоанна Предтечи в Керчи // XI Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Ремесла и промыслы: материалы международной научной конференции. Керчь, 2010. С. 8–12.
- Артеменко Е.Д.* Раннесредневековое изваяние из Керчи: к интерпретации сюжета // Боспорский феномен: население, языки, контакты. Материалы международной научной конференции. СПб., 2011. С. 254–259.
- Артеменко Е.Д., Желтикова А.Л.* Гончарные светильники XIV–XVIII вв. из фондов Керченского заповедника // Научный сборник Керченского заповедника. Симферополь, 2014. Вып. IV. С. 144–174.
- Атанасов Г.* Свети Георги Победоносец: култ и образ в православния изток през средновековието. Варна: Зограф, 2001. 386 с.
- Бертье-Делагард А.Л.* К истории христианства в Крыму. Мнимое тысячелетие // ЗООИД. Одесса, 1910. Т. XXVIII. Отд. I. С. 1–108.
- Бертье-Делагард А.Л.* Исследование некоторых недоуменных вопросов средневековья в Тавриде // Бертье-Делагард А.Л. Избранные труды: в 3 т. Избранные труды по истории христианства в Крыму. II. Симферополь: Доля, 2011. С. 7–138.
- Богданова Н.М.* Церковь Херсона в X–XV вв. // Византия. Средиземноморье. Славянский мир (К XVIII Международному конгрессу византинистов) / под ред. Г.Г. Литаврина. М.: Издательство МГУ, 1991. С. 19–49.
- Боровкова В.Н.* Коллекционеры и торговцы керченскими древностями. Керчь: Благотворительный фонд «Деметра», 1999 (Древности Керчи. Вып. 4). 159 с.
- Бочаров С.Г.* Заметки по исторической географии генуэзской Газарии XIV–XV веков // 175 лет Керченскому музею древностей. Материалы международной конференции (27–29 июля 2001 г.). Керчь, 2001. С. 157–161.
- Бочаров С.Г.* Генуэзская крепость Воспоро в XIV–XV веках // Международные отношения в бассейне Черного моря в древности и средние века. Резюме докладов XI Международной научной конференции. Ростов-на-Дону, 2003. С. 46.
- Бочаров С.Г., Коваль В.Ю.* Крымские прибрежные поселения в инфраструктуре международной мор-

## Боспорские исследования, вып. XXXV

- ской торговли Руси и Средиземноморья в XIII–XV вв. // Труды III (XIX) Всероссийского археологического съезда / под ред. Н.А. Макарова, Н.Е. Носова. Санкт-Петербург; Москва; Великий Новгород: ИА РАН, 2011а. Т. II. С. 127.
- Бочаров С.Г., Коваль В.Ю.* Карты-портоланы и археологическая ситуация на Крымском побережье в контексте византийско-генуэзской черноморской торговли // Российское византиноведение: традиции и перспективы. Тезисы докладов XIX Всероссийской научной сессии византистов. М., 2011б. С. 46–49.
- Бочаров С.Г.* Поселения XIII–XV вв. на побережье Керченского полуострова – связи с регионом Кубани // Шестая Международная Кубанская археологическая конференция: Материалы конференции. Краснодар, 2013а. С. 37–40.
- Бочаров С.Г.* Крепостные сооружения города Боспора–Воспоро в XIV–XV вв. Реконструкция // Боспорский феномен. Греки и варвары на Евразийском перекрестке: Материалы международной научной конференции (Санкт-Петербург, 19–22 ноября 2013 г.). СПб., 2013б. С. 342–348.
- Бочаров С.Г.* Фортификационные сооружения генуэзского Воспоро в XIV–XV вв. // Причерноморье в средние века. М., 2015. Вып. IX. С. 127–148.
- Бочаров С.Г.* Историческая география Генуэзской Газарии 1275–1475 гг. // «Диалог городской и степной культур на евразийском пространстве. Историческая география Золотой Орды». Материалы Седьмой международной конференции, посвященной памяти Г. А. Федорова-Давыдова / под ред. С.Г. Бочарова, А.Г. Ситдикова. Казань; Ялта; Кишинев, 2016. С. 263–268.
- Брун Ф.К.* Материалы для истории Сугдеи // Новороссийский календарь на 1872 високосный год, издаваемый от канцелярии Новороссийского и Бессарабского генерал-губернатора. Одесса: Тип. П. Францова, 1871. С. 3–38.
- Брун Ф.К.* О разных названиях Керчи и ее окрестностей в древности и средние века // Записки Императорского Новороссийского университета. Одесса, 1877. Т. XXIII. С. 231–258.
- Брун Ф.К.* О поселениях итальянских в Газарии. Топографические и исторические заметки // Брун Ф. К. Черноморье. Сборник исследований по исторической географии южной России (1852–1877). Одесса: Тип. Г. Ульриха, 1879. Ч. I. С. 189–240.
- Бубенок О.Б.* Поширення християнства серед аланів Північного Причорномор'я // Східний Світ. К., 2001. № 1/2000. С. 15–35.
- Бубенок О.Б.* Аланы-асы в Золотой Орде (XIII–XIV вв.). К.: Истина, 2004а. 324 с.
- Бубенок О.Б.* К вопросу о времени и причинах переселений черкесов в Крым // V Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Этнические процессы: материалы международной научной конференции. Керчь, 2004б. С. 30–35.
- Бутягин А.М., Виноградов Ю.А., Чистов Д.Е.* Раскопки городища Мирмекий в 1999 г. // Отчетная археологическая сессия за 1999 г. Тезисы докладов. СПб., 2000. С. 23–25.
- Бутягин А.М., Виноградов Ю.А., Чистов Д.Е.* Раскопки Мирмекия в 2000 г. // АБУ 1999–2000 гг. / под ред. Д.Н. Козака, Н.О. Гаврилюк. К., 2001. С. 84–85.
- Бутягин А.М.* Средневековый некрополь Мирмекия // IV Боспорские чтения. Боспор Киммерийский: Понт и варварский мир в период античности и средневековья: материалы международной научной конференции. Керчь, 2003а. С. 38–41.
- Бутягин А.М.* Работы Мирмекийской археологической экспедиции Гос. Эрмитажа // АБУ 2001–2002 гг. / под ред. Н.О. Гаврилюк. К., 2003б. С. 61–65.
- Бутягин А.М., Виноградов Ю.А., Новоселова Н.Ю., Чистов Д.Е.* Работы Мирмекийской экспедиции в 2002 г. // Отчетная археологическая сессия за 2002 год. Тезисы докладов. СПб., 2003. С. 29–32.
- Бутягин А.М.* Пять лет работ Мирмекийской экспедиции // V Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Этнические процессы: материалы международной научной конференции. Керчь, 2004. С. 48–53.
- Бутягин А.М., Чистов Д.Е.* Работы Мирмекийской экспедиции Государственного Эрмитажа в 2003 г. // АБУ 2002–2003 гг. / под ред. Н.О. Гаврилюк. К., 2004. Вып. 6. С. 77–78.

**Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ...** 

- Бутягин А.М.* Раскопки городища Мирмекий в 2004 г. // АДУ 2003–2004 рр. / под ред. Н.О. Гаврилюк. Київ; Запоріжжя, 2005. Вип. 7. С. 74–77.
- Бутягин А.М.* Акрополь Мирмекия в свете археологических исследований // БИ. Симферополь; Керчь, 2006а. Вип. XIII. С. 16–30.
- Бутягин А.М.* Работы Мирмекийской экспедиции Государственного Эрмитажа в 2005 г. // АДУ 2004–2005 рр. / под ред. Н.О. Гаврилюк. Київ; Запоріжжя, 2006б. Вип. 8. С. 81–84.
- Бутягин А.М.* Мирмекийская экспедиция // СГЭ. СПб., 2006в. Вип. LXIV. С. 64–67.
- Бутягин А.М., Виноградов Ю.А.* История и археология древнего Мирмекия // Мирмекий в свете новых археологических исследований / авт. кат. А.М. Бутягин, пер. на англ. Ю.Р. Редькиной. СПб.: Издательство Государственного Эрмитажа, 2006. С. 4–51.
- Бутягин А.М.* Раскопки городища Мирмекий в 2007 г. // АДУ 2006–2007 рр. / за ред. Н.О. Гаврилюк. Київ; Запоріжжя, 2007. Вип. 9. С. 48–50.
- Бутягин А.М.* Погребение на Карантинном мысу // Древнее Причерноморье. Одесса, 2008а. Вип. VIII. С. 83–88.
- Бутягин А.М.* Десять лет работ Мирмекийской экспедиции Государственного Эрмитажа // Боспор и Северное Причерноморье в античную эпоху. Материалы юбилейного международного «круглого стола», посвященного 10-летию конференции «Боспорский феномен». СПб., 2008. С. 94–98.
- Бутягин А.М., Столяренко П.Г.* Раскопки Мирмекия в 2013 г. // АДУ 2013 р. / под ред. Д.Н. Козака. К., 2014. С. 17–18.
- Быковская Н.В.* К вопросу о закрытии культовых учреждений Керчи и церковных ценностях // Тезисы научной отчетной конференции VII музейных чтений 18 декабря 2012 года. Керчь, 2012. С. 17–19.
- Быковская Н.В.* Керченский музей древностей в 20-е гг. XX в. по документам архива Главнауки и архива Керченского заповедника // Научный сборник Керченского заповедника. Симферополь, 2014. Вип. IV. С. 24–50.
- Васильевский В.Г.* Введение в Житие св. Стефана Сурожского // Васильевский В.Г. Труды. Петроград: Тип. Императорской Академии наук, 1915. Т. 3. С. 142–288.
- Вахонеев В.В.* Средневековая крепость Пондико в Восточном Крыму // Просемінарій. Медієвістика, історія Церкви, науки та культури. К., 2007. Вип. 6. С. 5–22.
- Веселов В.В.* Сводная ведомость результатов археологических разведок на Керченском и Таманском полуостровах в 1949–1964 гг. / Древности Боспора. Supplementum II. М.: ИА РАН, 2005. 264 с.
- Веселовский Н.И.* Хан из темников Золотой Орды Ногай и его время // Записки Российской Академии наук по отделению исторических наук и филологии. Петроград, 1922. Серия VIII. Т. XIII. № 6. 58 с.
- Византийский Херсон:* Каталог выставки / авт.-сост. Л.А. Голофаст, А.И. Романчук, С.Г. Рыжов, И.А. Антонова, под ред. И.С. Чичурова. М.: Наука, 1991. 256 с.
- Виноградов Ю.А.* Исследования на городище Мирмекий // АДУ 1992 р. / под ред. Д.Н. Козака, Н.О. Гаврилюк. К., 1993. С. 31–33.
- Виноградов Ю.А., Бутягин А.М., Чистов Д.Е.* Раскопки городища Мирмекий в сезоне 1999 года // АБУ 1998–1999 рр. / под ред. Д.Н. Козака, Н.О. Гаврилюк. К., 1999. С. 79.
- Виноградов Ю.А.* Городище Мирмекий // Дюбрюкс П. Собрание сочинений: в 2 т. / сост. и отв. ред.: д.и.н. И.В. Тункина; подгот. текстов И.В. Тункиной и Н.Л. Сухачева; пер. с фр. яз. Н.Л. Сухачева. СПб.: Коло, 2010. Т. I: Тексты. С. 445–453.
- Візантія і Київська Русь:* Каталог виставки / вступ. ст. І.Ф. Тоцька, Г.Ю. Івакін; упор. В.М. Колпакова, І.В. Шульц. К.: Національний Києво-Печерський історико-культурний заповідник, 1997. 60 с.
- Гаврилюк А.В.* Средневековые памятники Юго-Восточного Крыма (материалы к археологической карте) // Сугдейский сборник. Киев; Судак, 2008а. Вип. III. С. 331–384.
- Гаврилюк А.В.* Поселения раннего средневековья в Юго-Восточном Крыму (материалы к археологической карте) // БИАС. Симферополь, 2008б. Вип. 3. С. 132–142.

## Боспорские исследования, вып. XXXV

- Гадло А.В.* Новый памятник тмутараканского времени из Приазовья // СА. 1965. № 2. С. 217–224.
- Гадло А.В.* Предыстория Приазовской Руси. Очерки истории русского княжения на Северном Кавказе. СПб.: Издательство СПбГУ, 2004. 362 с.
- Гайдукевич В.Ф.* Боспорские города Тиритака и Мирмекий на Керченском полуострове (По раскопкам 1932–1936 гг.) // ВДИ. 1937. № 1. С. 216–239.
- Гайдукевич В.Ф.* Раскопки Мирмекия и Тиритаки, археологические разведки на Керченском полуострове в 1937–39 гг. // ВДИ. 1940. № 3–4. С. 300–317.
- Гайдукевич В.Ф.* Археологические изучения Мирмекия // МИА. 1941. № 4 (Археологические памятники Боспора и Херсонеса). С. 96–109.
- Гайдукевич В.Ф., Леви Е.И., Прушевская Е.О.* Раскопки северной и западной частей Мирмекия в 1934 г. // МИА. 1941. № 4 (Археологические памятники Боспора и Херсонеса). С. 110–148.
- Гайдукевич В.Ф.* Раскопки Мирмекия в 1935–1938 гг. // МИА. 1952. № 25 (Боспорские города. I. Итоги археологических исследований Тиритаки и Мирмекия в 1935–1940 гг.). С. 135–222.
- Гайдукевич В.Ф.* Античные города Боспора. Мирмекий. Л.: Наука, 1987. 181 с.
- Гайдуков Н.Е., Карнаушенко Э.Н., Джанов А.В.* Новые данные по храмовым росписям Эски-Кермена и его округа // Православные древности Таврики: Сборник материалов по церковной археологии / под ред. В.Ю. Юрочкина. К.: Стилоз, 2002. С. 114–132.
- Гордеев А.Ю.* Топоніміка узбережжя Чорного та Азовського морів на картах-портоланах XIV–XVII століть // Вісник геодезії та картографії. К., 2013. № 2 (83). С. 28–35.
- Гордеев А.Ю.* Топонимия побережья Черного и Азовского морей на картах-портоланах XIV–XVII веков. К.: Academia.edu, 2014. 475 с.
- Господаренко О.В.* Італійська колонізація Північного Причорномор'я у XIII–XIV ст. // Чорноморський літопис. Миколаїв, 2011. Вип. 4. С. 52–58.
- Господаренко О.В.* Кафа і Тана в системі італійської міжнародної торгівлі XIII – XV ст. // Історичний архів. Миколаїв, 2014. Вип. 13. С. 111–116.
- Грач Н.Л.* Некрополь Нимфея. СПб.: Наука, 1999. 328 с.
- Григорьев А.П., Фролова О.Б.* Географическое описание Золотой Орды в энциклопедии ал-Калкашанди // Историография и источниковедение стран Азии и Африки. СПб., 1999. Вып. XVIII. С. 42–88.
- Гузанов Ф.В.* К истории открытия древнерусских стенописей в 1930-е годы // Проблемы сохранения и реставрации монументальной живописи: Чтения памяти Л. А. Лелекова – 2006: Материалы конференции ГосНИИР, 26 апреля 2006 г. М., 2006. [Электронное издание]. URL: <http://www.art-con.ru/node/1316> (дата обращения 26. 11. 2015).
- Джанов А.В., Майко В.В.* Византия и кочевники в юго-восточной Таврике в XI–XII вв. // ХСб. Севастополь, 1998. Вып. IX. С. 160–181.
- Домбровский О.И.* Фрески средневекового Крыма. К.: Наукова думка, 1966. 112 с.
- [*Дортелли д'Асколи Э.*] Описание Черного моря и Таврии, составил доминиканец Эмиддио Дортелли д'Асколи, префект Каффы, Таврии и проч. 1634 г. / пер. Н.Н. Пименова. Издано с прим. почетн. чл. А.Л. Бертъе-Делагарда // ЗООИД. Одесса, 1902. Т. XXIV. Отд. 1. С. 89–180.
- Дюбрьюк П.* Собрание сочинений: в 2 т. / сост. и отв. ред. д.и.н. И.В. Тункина; подгот. текстов И.В. Тункиной и Н.Л. Сухачева; пер. с фр. яз. Н.Л. Сухачева. СПб.: Коло, 2010. Т. II: Иллюстрации. 310 с.
- Егоров В.Л.* Историческая география Золотой Орды в XIII–XIV вв. М.: Красанд, 2010. 248 с.
- Епископа Феодора «Аланское послание» / пер. Ю.А. Кулаковского // ЗООИД. Одесса, 1898. Т. XXI. Отд. II. С. 11–27.
- Жишковиц В.І.* Давньоукраїнська рельєфна ікона XI – початку XIV століть // Записки Наукового товариства імені Шевченка. Львів, 1998. Т. ССXXXVI. Праці Комісії образотворчого та ужиткового мистецтва. С. 7–24.
- Журавлев Д.В.* Две глиняные ампулы с изображением святого Мины из Крыма // РА. 2012. № 3. С. 91–96.
- Занкин А.Б.* Исследования средневекового Корчева // АДУ 1990 р. / под ред. С.Д. Крижицького. К., 1991. С. 21–22.

**Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ...** 

- Занкин А.Б.* Коллекция граффити на амфорной таре из раскопок в г. Керчи // Морська торгівля в Північному Причорномор'ї / за ред. О.О. Паршиної. К.: Стилос, 2001. С. 46–51.
- Засецкая И.П.* Стеклянная посуда некрополя Боспора второй половины IV – рубежа VI, VII вв. н. э. (из собрания Государственного Эрмитажа) // БИ. Симферополь; Керчь, 2008. Вып. XX. 224 с.
- Зеест И.Б., Якобсон А.Л.* Раскопки в Керчи в 1963 г. // КСИА. 1965. Вып. 104. С. 62–69.
- Зинько В.Н., Пономарев Л.Ю.* Салтово-маяцкие комплексы поселения Овины-I // МАИЭТ. Симферополь, 2007. Вып. XIII. С. 183–196.
- Зинько В.Н., Пономарев Л.Ю.* Разведки А. В. Гадло на Керченском полуострове в 1962 г. (в свете современных археологических данных) // БИ. Симферополь; Керчь, 2013. Вып. XXVIII. С. 435–453.
- Иванина О.А.* Стеклянные браслеты из фондов Керченского заповедника // Научный сборник Керченского заповедника. Керчь, 2008. Вып. II. С. 61–86.
- Иванина О.А., Куликов А.В., Холодков В.Н.* Византийские монеты VI–VII вв. в собрании Керченского заповедника (к истории денежного обращения в Таврике в эпоху раннего средневековья) // Научный сборник Керченского заповедника. Керчь, 2006. Вып. I (к 180-летию Керченского музея древностей). С. 149–171.
- Иванина О.А., Федосеев Н.Ф.* О некоторых христианских реликвиях из фондов Керченского заповедника // Научный сборник Керченского заповедника. Симферополь, 2014. Вып. IV. С. 138–143.
- Извлечение из сочинения Вильгельма Гейда: «История торговли Востока в средние века» / пер. Л.П. Колли // ИТУАК. Симферополь, 1915. № 52. С. 68–185.
- Карсанов А.Н.* Крымские аланы // Аланы и Кавказ. Alanica II. / под ред. В.Х. Тменова. Владикавказ; Цхинвал: СОИГИС Юго-Осетинский НИИ, 1992. С. 152–176.
- Ковалевский М.М.* К ранней истории Азова. Венецианская и генуэзская колонии в Таврике в XIV веке // Труды XII Археологического съезда в Харькове, 1902 г. М.: Тип. Г. Лисснера и Д. Собко, 1905. Т. II. С. 109–174.
- Колтакова Н.Я.* Еволюція іконографічних типів зображення св. Георгія у мистецтві Візантії // Народознавчі зошити. Львів, 2013. Серія мистецтвознавча. № 6 (114). С. 1121–1130.
- Колтакова Н.Я.* Образ св. Георгія у мистецтві Візантії // Народознавчі зошити. Львів, 2014. Серія мистецтвознавча. № 5 (119). С. 936–945.
- Кондаков Н.П.* Русские клады. Исследование древностей великокняжеского периода. СПб.: Тип. Главного управления уделов, 1896. Т. 1. 214 с.
- Коновалова И.Г.* Население городов Северного Причерноморья в XII–XIV вв. (по арабским источникам) // Восточная Европа в древности и средневековье. Древняя Русь в системе этнополитических и культурных связей. Чтения памяти чл.-корр. АН СССР В.Т. Пашуто. Москва 18–20 апреля 1994 г. М., 1994. С. 19–21.
- Коновалова И.Г.* Восточная Европа в сочинениях арабских географов XIII–XIV вв.: текст, перевод, комментарии. М.: Восточная литература, 2009 (Древнейшие источники по истории Восточной Европы). 223 с.
- Константин Багрянородный.* Об управлении империей (текст, перевод, комментарий) / под ред. Г.Г. Литаврина, А.П. Новосельцева. М.: Наука, 1989. 496 с.
- Корпусова В.Н.* Некрополь у с. Золотое // КСИА. 1971. Вып. 128. С. 86–92.
- Корпусова В.Н., Орлов Р.С.* Раскопки некрополя сельского поселения европейской части Боспора // АО 1970 года / под ред. Б.А. Рыбакова. М.: Наука, 1972. С. 266–267.
- Корпусова В.Н., Орлов Р.С., Гершкович Я.П.* Работы у с. Золотое // АО 1973 года / под ред. Б.А. Рыбакова. М.: Наука, 1974. С. 291–293.
- Корпусова В.Н.* Некрополь Золотое (к этнокультурной истории Европейского Боспора). К.: Наукова думка, 1983. 184 с.
- Корпусова В.М.* Про колекцію середньовічних тканин з некрополю Золоте // Археологія. 1995. № 1. С. 144–148.
- Корпусова В.М.* Символіка поховального інвентаря християнського населення Криму (за матеріалами 254

## Боспорские исследования, вып. XXXV

- некрополя XIII–XIV ст. Золоте, Крым) // Музейні читання: Матеріали наукової конференції, 24 грудня 1999 р., м. Київ. К., 2000. С. 156–161.
- Корпусова В.М., Бредіс Н.Ю.* До питання походження археологічного текстилю XIII–XIV ст. з некрополлю Золоте (Крим) // Археометрія та охорона історико-культурної спадщини. К., 2000. Вип. 4. С. 66–70.
- Корпусова В.Н.* Об одной особенности христианского погребального обряда средневекового населения Восточного Крыма // Сурож, Сугдея, Солдайя в истории и культуре Руси-Украины. Материалы научной конференции (16–22 сентября 2002 г.). Киев; Судак, 2002а. С. 132–137.
- Корпусова В.М.* Поховально-вітварні плити в історії християнського поховального обряду Криму (За матеріалами некрополів Золоте, Осовини. XIII–XIV ст.) // Музейні читання. Матеріали наукової конференції, грудень 2001 р. К., 2002б. С. 207–221.
- Крамаровський М.Г.* Джучиды и Крым: XIII–XV вв. // МАИЭТ. Симферополь, 2003. Вип. X. С. 506–532.
- Кропоткин В.В.* Из истории средневекового Крыма // СА. 1958. Т. XXVIII. С. 198–218.
- Кругликова И.Т.* Сельское хозяйство Боспора. М.: Наука, 1975. 300 с.
- Кулаковский Ю.А.* Христианство у аланов // ВВ. 1898. Т. V. Вип. 1–2. С. 1–18.
- Кулаковский Ю.А.* Прошлое Тавриды. Краткий исторический очерк. К.: Типолитография Товарищества И. Н. Кушнерев и К<sup>о</sup>, 1906. 141 с.
- Кулаковский Ю.А.* Керчь и ее христианские памятники // Православная богословская энциклопедия в 12 т. / под ред. Н.Н. Глубоковского. СПб.: Тип. Сибирского акционерного общества печатного и писчебумажного дела в России, 1908. Т. IX: Кармелиты – Κοιμή. С. 535–543.
- Кулаковский Ю.А.* Избранные труды по истории аланов и Сарматии / Сост., вступ. ст., коммент., карта: С.М. Перевалов. СПб.: Алетейя, 2000. 318 с. (Византийская библиотека. Исследования).
- Куликов А.В., Иванина О.А.* Об одном скульптурном портрете Керченского лапидария // Научный сборник Керченского заповедника. Керчь, 2008. Вип. II. С. 44–50.
- Лазарев В.Н.* Новый памятник станковой живописи XII в. и образ Георгия-воина в византийском и древнерусском искусстве // ВВ. 1953. Т. VI. С. 186–222.
- Латышев В.В.* Сборник греческих надписей христианских времен из Южной России. СПб.: Тип. Императорской Академии наук, 1896. 143 с.
- Маврина О.С.* Взаємовідносини черкесів з Кримським ханством у період пізнього середньовіччя // Сходознавство. К., 2007. № 37. С. 71–79.
- Майко В.В.* Кочевнические элементы городской культуры Сугдеи X–XI вв. Мода или неоднородность этноса // Стародавній Іскоростень і слов'янські гради. Коростень, 2008. Т. II. С. 20–28.
- Майко В.В.* Сугдея второй половины X – XI вв. между Византией и Тмутараканью // АДСВ. Екатеринбург, 2009. Вип. 39. С. 272–288.
- Майко В.В.* Таврика VIII–XI вв. между Византией, Хазарией и Русью // Археологія і давня історія України. К., 2010а. Вип. 1. С. 266–272.
- Майко В.В.* Тмутаракань и Восточный Крым. Основные этапы этнокультурных связей // Ruthenica. К., 2010б. Вип. IX. С. 37–48.
- Макарова Т.И.* Археологические данные для датировки церкви Иоанна Предтечи в Керчи // СА. 1982. № 4. С. 91–106.
- Макарова Т.И.* Археологические раскопки в Керчи около церкви Иоанна Предтечи // МАИЭТ. Симферополь, 1998. Вип. VI. С. 344–393.
- Макарова Т.И.* Боспор-Корчев // Крым, Северо-Восточное Причерноморье и Закавказье в эпоху средневековья. IV–XIII века / под ред. С.А. Плетневой, Т.И. Макаровой. М.: Наука, 2003 (Археология). С. 68–73.
- Мальгин А.В.* Из наследия А. Л. Бертье-Делагарда // Крымский музей. Симферополь, 1995. № 1/94 год. С. 151–169.
- Марти Ю.Ю.* Путеводитель по керченским древностям. Керчь: 4-я Гостинография Крымполиграфтреста, 1926. 60 с.
- Масленников А.А.* К истории населения хоры Европейского Боспора в I в. до н. э. // СА. 1980. № 4. С. 65–74.

**Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ...** 

- Мемуары Павла Юкина. 40 лет моей работы / публ. и коммент. И.Л. Кызласовой // Софія Київська: Візантія, Русь, Україна / за ред. Ю.А. Мищика. К., 2013. Вип. III: збірка наукових праць, присвячена 150-літтю з дня народження Єгора Кузьмича Редіна (1863–1908). С. 345–370.
- Михайлова М.Б. Крепость Керчь – памятник средневековой фортификации и ядро русского города периода классицизма // Архитектурное наследие. М., 2012. № 56. С. 113–128.
- Мнева Н.Е. Новгородская школа XIII – начала XVI вв. // Антонова В.И., Мнева Н.Е. Каталог Древнерусской живописи XI – начала XVIII вв.: Опыт историко-художественной классификации. М.: Искусство, 1863. Т. 1: XI в. – начало XVI века. С. 83–180.
- Мурзакевич Н.Н. История генуэзских поселений в Крыму. Одесса: Городская типография, 1837. 91 с.
- Мыц В.Л. Каффа и Феодоро в XV веке. Контакты и конфликты. Симферополь: Универсум, 2009. 528 с.
- Мыц В.Л. «Крымский поход» Тимура в 1395 г.: историографический конфуз, или археология против историографической традиции // Генуэзская Газария и Золотая Орда / под ред. С.Г. Бочарова, А.Г. Ситдикова. Казань; Симферополь; Кишинев: Stratum Plus, 2015 (Археологические источники Восточной Европы). С. 99–124.
- Наследие византийского Херсона / Т. Яшаева, Е. Денисова, Н. Гинькут, В. Залеская, Д. Журавлев; Нац. Заповедник «Херсонес Таврический» и др. Севастополь: Телескоп; Остин: ИКА Техасского университета, 2011. 708 с.
- Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. К изучению исторической топографии средневековой Керчи: византийская каменная икона из Нового карантин // АДСВ. Екатеринбург, 2015а. Вып. 43. С. 275–288.
- Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Об одной забытой христианской реликвии из Керчи: византийская каменная икона из района Нового карантин // II Свято-Владимирские чтения. Международная научная конференция, посвященная 1000-летию преставления святого равноапостольского князя Владимира. Тезисы докладов и сообщений. Севастополь, 2015б. С. 39–40.
- Озова Ф.А. Черкесо-итальянские исторические пересечения и параллели // Археология и этнология Северного Кавказа. Сборник научных трудов к 75-летию Исмаила Магомедовича Чеченова / под ред. Б.Х. Бгажнокова, В.А. Фоменко. Нальчик, 2013. Вып. 2 С. 139–171.
- Орлов Р.С. Исследование раннесредневекового могильника на Керченском полуострове // АО 1971 года / под ред. Б.А. Рыбакова. М.: Наука, 1972. С. 389–390.
- Орлов Р.С. Из истории сельского населения Керченского полуострова в XIII–XIV вв. // Памятники древних культур Северного Причерноморья / под ред. В.Д. Барана. К.: Наукова думка, 1979. С. 114–129.
- Пекарская Л.В., Пуцко В.Г. Византийская мелкая пластика из археологических находок на Украине // Южная Русь и Византия: сб. науч. тр. (к XVIII конгрессу византинистов) / под ред. П.П. Толочко. К.: Наукова думка, 1991. С. 131–138.
- Пилипчук Я.В. Крим у політиці Джучидів (кінець XIII – третя четверть XV ст.) // Крим від античності до сьогодення: Історичні студії / под. ред. В. Смоля. К.: Інститут історії України НАН України, 2014. С. 40–62.
- Пиоро И.С. Готы-тетракситы или готы-трапезиты? // Некоторые вопросы археологии Украины: Сб. ст. / под ред. Н.Н. Бондаря. К.: Наукова думка, 1977. С. 66–74.
- Плетнева С.А. Глиняный ритон из Корчева и бронзовая личина из Тмутаракани // СА. 1987. № 1. С. 258–262.
- Плетнева С.А. Половцы. М.: Наука, 1990. 210 с.
- Половец В.М. Половці і монголо-татари // Сіверянський літопис. Чернігів, 2012. № 1–2 (103–104). С. 11–17.
- Пономарев Л.Ю. О населении Керченского полуострова во второй половине X – XIII вв. // Причерноморье, Крым, Русь в истории и культуре. Материалы II международной научной конференции (12–16 сентября 2004 г.). Киев; Судак. Ч. II. С. 164–169.
- Пономарев Л.Ю. К археологической карте средневековых памятников восточной оконечности Керченского полуострова // БИ. Симферополь; Керчь, 2009. Вып. XXI. С. 490–520.

## Боспорские исследования, вып. XXXV

- Пономарев Л.Ю. Степи Керченского полуострова во второй половине X – XIII вв. (по материалам археологических исследований) // XIV Боспорские чтения. Боспор Киммерийский и варварский мир в период античности и средневековья. Археологический объект в контексте истории: материалы международной научной конференции. Керчь, 2013. С. 384–391.
- Пономарьов Д.Ю., Нікітаєв А.В. Особенности повреждения костей скелета населения генуэзской колонии XIII–XIV вв. городища Мирмекий // Судова-медична експертиза. К., 2014. № 1. С. 49–53.
- Попов Г.В. Византийские фрески второй половины XIV в. в Керчи (Крым) // *Bulgaria Pontico. Medii Aevi* II, Nessebre: 26–30 mai 1982. Sofia, 1988. II. С. 547–569.
- Попов Г.В. Два фрагмента росписи церкви Иоанна Предтечи в Керчи // Древнерусское искусство. Балканы. Русь / под ред. А.И. Комеча, О.Е. Этингоф. СПб.: Дмитрий Буланин, 1995. С. 117–126.
- Пуцко В.Г. Мариупольский рельеф св. Георгия // Сборник радова Византолошког института. Београд, 1971. Т. XIII. С. 313–331.
- Пуцко В.Г. Византийская деревянная скульптура // Сборник радова Византолошког института. Београд, 2014. Т. LI. С. 93–109.
- Рубрук Г. Путешествие в восточные страны // Путешествия в восточные страны Платона Карпини и Рубрука / ред., вступ. ст. и прим. Н.П. Шастиной. М.: Гос. изд-во географ. лит., 1957. С. 84–194.
- Сидоренко В.А. Медная чеканка византийского Боспора (590–668 гг.) // МАИЭТ. Симферополь, 2003. Вып. X. С. 355–392.
- Смирнов В.Д. Крымское ханство XIII–XV вв. М.: Вече, 2011. 336 с.
- Степаненко В.П. Образ святого Георгия-всадника в византийской и древнерусской сфрагистике до-монгольского периода // Проблемы истории России. Екатеринбург, 2000. Вып. 3. С. 106–117.
- Степаненко В.П. К иконографии фрески «Трех всадников» под Эски-Керменом // МАИЭТ. Симферополь, 2003. Вып. X. С. 452–457.
- Тизенгаузен В.Г. Сборник материалов, относящихся к истории Золотой Орды. СПб.: Тип. Императорской Академии наук, 1884. Т. I: Извлечения из сочинений арабских. 563 с.
- Федосеев Н.Ф., Пономарев Л.Ю. Склеп № 6 на Кызаульском некрополе // ДБ. М., 2012. Т. 16. С. 491–525.
- Фоменко И.К. Образ мира на старинных портоланах. Причерноморье. Конец XIII – XVII в. М.: Индрик, 2011. 424 с.
- Харко Л.П. Монеты из раскопок Тиритаки и Мирмекия в 1935–1938 гг. // МИА. 1952. № 25 (Боспорские города. I. Итоги археологических исследований Тиритаки и Мирмекия в 1935–1940 гг.). С. 357–362.
- Ченцова В.Г. Материалы к истории Херсона в средние века // МАИЭТ. Симферополь, 1996. Вып. V. С. 171–184.
- Чхаидзе В.Н. Военная организация кочевников Крыма в XII–XIV веках // «Диалог городской и степной культур на евразийском пространстве. Историческая география Золотой Орды» Материалы Седьмой международной конференции, посвященной памяти Г. А. Федорова-Давыдова / под ред. С.Г. Бочарова, А.Г. Ситдикова. Казань; Ялта; Кишинев, 2016. С. 302–304.
- Якубовский А.Ю. Рассказ Ибн-ал-Биби о походе малоазийских турок на Судак, половцев и русских в нач. XIII в. (Черты из торговой жизни половецких степей) // ВВ. 1928. Т. 25. С. 53–76.
- Яциуржинский Х.П. Керченские древности // ИТУАК. Симферополь, 1890. № 10. С. 113–119.

### REFERENCES

- Aibabin A.I. Goroda i stepi Kryma v XIII–XIV vv. po arkheologicheskim svidel'stvam. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii*. Simferopol', 2003a, vol. X, pp. 277–306.
- Aibabin A.I. Step' i Iugo-Zapadniy Krym. S.A. Pletneva, T.I. Makarova (Ed.). *Krym, Severo-Vostochnoe Prichernomor'e i Zakavkaz'e v epokhu srednevekov'ia. IV–XIII veka*. Moscow: Nauka Publ., 2003 (Arkheologiya), pp. 74–81.
- Alpatov M.V. Obraz Georgiia-voina v iskusstve Vizantii i Drevnei Rusi. *Trudy Otdela drevnerusskoi literatury*, 1956, vol. XII, pp. 292–310.

**Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ...** 

- Anna Komnina. *Aleksjada vstup. st., per., komment. Ia.N. Liubarskogo; otv. red. A.P. Kazhdan.* Moscow: Nauka Publ., 1965, 688 p.
- Anokhin V.V. Pozdnekochevnicheskii nekropol' u Evpatorii. *Problemy istorii Kryma. Tezisy dokladov nauchnoi konferentsii.* Simferopol', 1991, vol. 1, pp. 6–8.
- Artemenko O.D. Italiis'ka koloniia Vosporo (XIII–XV st.). V.D. Sidorenko (Ed.). *Suchasni problemi doslidzhennia, restavratsii ta zberezhenia kul'turnoi spadshchini.* Kiev, 2006, vol. 3, Ch. 1. Do 180-richchia Kerchenskogo muzeiu starozhitnosti, pp. 73–80.
- Artemenko E.D. Staraia krepost' Kerch'. *Materialy nauchno-prakticheskoi konferentsii «VII Tavricheskie nauchnye chteniia», g. Simferopol', 19 maia 2006 g.* Simferopol', 2007, Ch. 1, pp. 18–24.
- Artemenko E.D. Polovetskie izvaianiia iz fondov Kerchenskogo zapovednika. *Nauchnyi sbornik Kerchenskogo zapovednika.* Kerch', 2008, vol. II, pp. 51–60.
- Artemenko E.D. Polovetskie izvaianiia XII v. iz lapidariia Kerchenskogo muzeia. *Materialy nauchno-prakticheskoi konferentsii «IX Tavricheskie nauchnye chteniia», g. Simferopol', 30 maia 2008 g.* Simferopol', 2009, Ch. I, pp. 28–33.
- Artemenko E.D. Amfory iz kupola tserkvi Ioanna Predtechy v Kerchi. *XI Bosporskie chteniia. Bosporskimmeritskii i varvarkii mir v period antichnosti i srednevekov'ia. Remesla i promysly: materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii.* Kerch', 2010, pp. 8–12.
- Artemenko E.D. Rannesrednevekovoe izvaianie iz Kerchi: k interpretatsii suzheta. *Bosporskii fenomen: naselenie, iazyki, kontakty. Materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii.* Sankt-Peterburg, 2011, pp. 254–259.
- Artemenko E.D., Zheltikova A.L. Goncharnye svetil'niki XIV–XVIII vv. iz fondov Kerchenskogo zapovednika. *Nauchnyi sbornik Kerchenskogo zapovednika.* Simferopol', 2014, vol. IV, pp. 144–174.
- Atanasov G. *Sveti Georgi Pobedonosets: kult i obraz v pravoslavniia iztok prez srednovikovieta.* Varna: Zograf Publ., 2001, 386 p.
- Bert'e-Delagard A.L. K istorii khristianstva v Krymu. Mnimoe tysiacheletie. *Zapiski Odesskogo obshchestva istorii i drevnosti.* Odessa, 1910, vol. XXVIII. Otd. I, pp. 1–108.
- Bert'e-Delagard A.L. Issledovanie nekotorykh nedoumennykh voprosov srednevekov'ia v Tavride. Bert'e-Delagard A.L. *Izbrannye trudy: v 3 t. Izbrannye trudy po istorii khristianstva v Krymu. II.* Simferopol': Dolia Publ., 2011, pp. 7–138.
- Bogdanova N.M. Tserkov' Khersona v X–XV vv. G.G. Litavrin (Ed.). *Vizantiia. Sredizemnomor'e. Slavianskii mir (K XVIII Mezhdunarodnomu kongressu vizantinistov).* Moscow: Moskovskii Gosudarstvennyi universitet Press., 1991, pp. 19–49.
- Borovkova V.N. *Kollektsionery i torgovtsy kerchenskimi drevnostiami.* Kerch': Blagotvoritel'nyi fond «Demetra», 1999 (Drevnosti Kerchi. vol. 4), 159 p.
- Bocharov S.G. Zametki po istoricheskoi geografii genuezskoi Gazarii XIV–XV vekov. *175 let Kerchenskomu Muzeiu Drevnosti. Materialy mezhdunarodnoi konferentsii (27–29 iul'ia 2001 g.).* Kerch', 2001, pp. 157–161.
- Bocharov S.G. Genuezskaiia krepost' Vosporo v XIV–XV vekakh. *Mezhdunarodnye otnosheniia v basseine Chernogo moria v drevnosti i srednie veka. Reziume dokladov XI Mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii.* Rostov-na-Donu, 2003, pp. 46.
- Bocharov S.G., Koval' V.Iu. Krymskie pribrezhnye poseleniia v infrastrukture mezhdunarodnoi morskoi trgovli Rusi i Sredizemnomor'ia v XIII–XV vv. N.A. Makarov, N.E. Nosov (Ed.). *Trudy III (XIX) Vserossiiskogo arkheologicheskogo s'ezda.* Sankt-Peterburg; Moscow; Velikii Novgorod: IA RAN Press., 2011a, vol. II, p. 127.
- Bocharov S.G., Koval' V.Iu. Karty-portolany i arkheologicheskaiia situatsiia na krymskom poberezh'e v kontekste vizantiisko-genuezskoi chernomorskoii trgovli. *Rossiiskoe vizantinovedenie: traditsii i perspektivy. Tezisy dokladov XIX Vserossiiskoi nauchnoi sessii vizantinistov.* Moscow, 2011b, pp. 46–49.
- Bocharov S.G. Poseleniia XIII–XV vv. na poberezh'e Kerchenskogo poluostrova – sviazi s regionom Kubani. *Shestaia Mezhdunarodnaia Kubanskaia arkheologicheskaiia konferentsiia: Materialy konferentsii.* Krasnodar, 2013a, pp. 37–40.

## Боспорские исследования, вып. XXXV

- Bocharov S.G. Krepostnye sooruzheniia goroda Bospora–Vosporo v XIV–XV vv. Rekonstruktsiia. *Bosporskii fenomen. Greki i varvary na Evraziiskom perekrestke: Materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii (Sankt-Peterburg, 19–22 noiabria 2013 g.)*. Sankt-Peterburg, 2013b, pp. 342–348.
- Bocharov S.G. Fortifikatsionnye sooruzheniia genuezskogo Vosporo v XIV–XV vv. *Prichernomor'e v srednie veka*. Moscow, 2015, vol. IX, pp. 127–148.
- Bocharov S.G. Istoricheskaia geografiia Genuezskoi Gazarii 1275–1475 gg. S.G. Bocharov, A.G. Sitdikov (Ed.). «*Dialog gorodskoi i stepnoi kul'tur na Evraziiskom prostranstve. Istoricheskaia geografiia Zolotoi Ordy*» *Materialy Sed'moi Mezhdunarodnoi konferentsii, posviashchennoi pamiatii G. A. Fedorova-Davydova*. Kazan'; Ialta; Kishinev, 2016, pp. 263–268.
- Brun F.K. Materialy dlia istorii Sugdei. *Novorossiiskii kalendar' na 1872 visokosnyi god, izdavaemyi ot kantseliarii Novorossiiskogo i Bessarabskogo general-gubernatora*. Odessa: P. Frantsova Publ., 1871, pp. 3–38.
- Brun F.K. O raznykh nazvaniakh Kerchi i ee okrestnostei v drevnosti i srednikh vekakh. *Zapiski Imperatorskogo Novorossiiskogo universiteta*. Odessa, 1877, vol. XXIII, pp. 231–258.
- Brun F.K. O poseleniakh ital'ianskikh v Gazarii. Topograficheskie i istoricheskie zametki. Brun F.K. *Chernomor'e. Sbornik issledovanii po istoricheskoi geografii iuzhnoi Rossii (1852–1877)*. Odessa: G. Ul'rikha Publ., 1879, Ch. I, pp. 189–240.
- Bubenok O.B. Poshirennia khristianstva sered alaniv Pivnichnogo Prichernomor'ia. *Skhidnii Svit*. Kiev, 2001. № 1/2000, pp. 15–35.
- Bubenok O.B. *Alany-asy v Zolotoi Orde (XIII–XIV vv.)*. Kiev: Istina Publ., 2004a, 324 p.
- Bubenok O.B. K voprosu o vremeni i prichinakh pereselenii cherkesov v Krym. V *Bosporskie chteniia. Bospor Kimmeriiskii i varvarkii mir v period antichnosti i srednevekov'ia. Etnicheskie protsessy: materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii*. Kerch', 2004b, pp. 30–35.
- Butiagin A.M., Vinogradov Iu.A., Chistov D.E. Raskopki gorodishcha Mirmekii v 1999 g. *Otchetnaia arkhologicheskaiia sessiia za 1999 g. Tezisy dokladov*. Sankt-Peterburg, 2000, pp. 23–25.
- Butiagin A.M., Vinogradov Iu.A., Chistov D.E. Raskopki Mirmekiia v 2000 g. *D.N. Kozak, N.O. Gavriliuk (Ed.). Arkheologichni vidkrittia v Ukraïni 1999–2000 rr.* Kiev, 2001, pp. 84–85.
- Butiagin A.M. Srednevekovyi nekropol' Mirmekiia. *IV Bosporskie chteniia. Bospor Kimmeriiskii: Pont i varvarkii mir v period antichnosti i srednevekov'ia: materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii*. Kerch', 2003a, pp. 38–41.
- Butiagin A.M. Raboty Mirmekiiskoi arkhologicheskoi ekspeditsii Gos. Ermitazha. *N.O. Gavriliuk (Ed.). Arkheologichni vidkrittia v Ukraïni 2001–2002 rr.* Kiev, 2003b, pp. 61–65.
- Butiagin A.M., Vinogradov Iu.A., Novoselova N.Iu., Chistov D.E. Raboty Mirmekiiskoi ekspeditsii v 2002 g. *Otchetnaia arkhologicheskaiia sessiia za 2002 god. Tezisy dokladov*. Sankt-Peterburg, 2003, pp. 29–32.
- Butiagin A.M. Piat' let rabot Mirmekiiskoi ekspeditsii. V *Bosporskie chteniia. Bospor Kimmeriiskii i varvarkii mir v period antichnosti i srednevekov'ia. Etnicheskie protsessy: materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii*. Kerch', 2004, pp. 48–53.
- Butiagin A.M., Chistov D.E. Raboty Mirmekiiskoi ekspeditsii Gosudarstvennogo Ermitazha v 2003 g. *N.O. Gavriliuk (Ed.). Arkheologichni vidkrittia v Ukraïni 2002–2003 rr.* Kiev, 2004, vol. 6, pp. 77–78.
- Butiagin A.M. Raskopki gorodishcha Mirmekii v 2004 g. *N.O. Gavriliuk (Ed.). Arkheologichni doslidzhennia v Ukraïni 2003–2004 rr.* Kiïv; Zaporizhzhia, 2005, vol. 7, pp. 74–77.
- Butiagin A.M. Akropol' Mirmekiia v svete arkhologicheskikh issledovanii. *Bosporskie issledovaniia. Simferopol'*; Kerch', 2006a, vol. XIII, pp. 16–30.
- Butiagin A.M. Raboty Mirmekiiskoi ekspeditsii Gosudarstvennogo Ermitazha v 2005 g. *N.O. Gavriliuk (Ed.). Arkheologichni doslidzhennia v Ukraïni 2004–2005 rr.* Kiïv; Zaporizhzhia, 2006b, vol. 8, pp. 81–84.
- Butiagin A.M. Mirmekiiskaia ekspeditsiia. *Soobshcheniia Gosudarstvennogo Ermitazha*. Sankt-Peterburg, 2006v, vol. LXIV, pp. 64–67.
- Butiagin A.M., Vinogradov Iu.A. *Istoriia i arkhologiiia drevnego Mirmekiia. Mirmekii v svete novykh*

Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ... 

- arkheologicheskikh issledovaniï*, avt. kat. A.M. Butiagin, per. na angl. Iu.R. Red'kinoi. Sankt-Peterburg: Gosudarstvennyi Ermitazh Press., 2006, pp. 4–51.
- Butiagin A.M. Raskopki gorodishcha Mirmekii v 2007 g. *N.O. Gavriiliuk (Ed.). Arkheologichni doslidzhennia v Ukraïni 2006–2007 rr.* Kiïv; Zaporizhzhia, 2007, vol. 9, pp. 48–50.
- Butiagin A.M. Pogrebenie na Karantinnom mysu // *Drevnee Prichernomor'e*. Odessa, 2008a, vol. VIII, pp. 83–88.
- Butiagin A.M. Desiat' let robot Mirmekiiskoi ekspeditsii Gosudarstvennogo Ermitazha. *Bospor i Severnoe Prichernomor'e v antichnuïu epokhu. Materialy iubileinogo mezhdunarodnogo kruglogo stola, posviashchennogo 10-letiiu konferentsii «Bosporskii fenomen»*. Sankt-Peterburg, 2008, pp. 94–98.
- Butiagin A.M., Stoliarenko P.G. Raskopki Mirmekiia v 2013 g. *D.N. Kozak (Ed.). Arkheologichni doslidzhennia v Ukraïni 2013 r.* Kiïv, 2014, pp. 17–18.
- Bykovskaia N.V. K voprosu o zakrytii kul'tovykh uchrezhdenii Kerchi i tserkovnykh tsennostiakh. *Tezisy nauchnoi otchetnoi konferentsii VII muzeinye chteniia 18 dekabria 2012 goda*. Kerch', 2012, pp. 17–19.
- Bykovskaia N.V. Kerchenskii muzei drevnostei v 20-e gg. KhKh v. po dokumentam arkhiva Glavnauki i arkhiva Kerchenskogo zapovednika. *Nauchnyi sbornik Kerchenskogo zapovednika*. Simferopol', 2014, vol. IV, pp. 24–50.
- Vasil'evskii V.G. Vvedenie v Zhitie sv. Stefana Surozhskogo. Vasil'evskii V.G. *Trudy*. Petrograd: Imperatorskaia Akademiia nauk Press., 1915, vol. 3, pp. 142–288.
- Vakhoneev V.V. Srednevekovaia krepost' Pondiko v Vostochnom Krymu. *Proseminarii. Medievistika, istoriia Tserkvi, nauki ta kul'turi*. Kiev, 2007, vol. 6, pp. 5–22.
- Veselov V.V. *Svodnaia vedomost' rezul'tatov arkheologicheskikh razvedok na Kerchenskom i Tamanskom poluostrovakh v 1949–1964 gg. Drevnosti Bospora. Supplementum II*. Moscow: IA RAN Press., 2005, 264 p.
- Veselovskii N.I. Khan iz temnikov Zolotoi Ordy Nogai i ego vremia. *Zapiski Rossiiskoi Akademii nauk po otdeleniiu istoricheskikh nauk i filologii*. Petrograd, 1922, Seriia VIII, vol. XIII, № 6, 58 p.
- I. S. Chichurov (Ed). *Vizantiiskii Kherson: Katalog vystavki*, avt.-sost. L.A. Golofast, A.I. Romanchuk, S.G. Ryzhov, I.A. Antonova. Moscow: Nauka Publ., 1991, 256 p.
- Vinogradov Iu.A. Issledovaniia na gorodishche Mirmekii. *D.N. Kozak, N.O. Gavriiliuk (Ed.). Arkheologichni doslidzhennia v Ukraïni 1992 roku*. Kiïv, 1993, pp. 31–33.
- Vinogradov Iu.A., Butiagin A.M., Chistov D.E. Raskopki gorodishcha Mirmekii v sezone 1999 goda. *D.N. Kozak, N.O. Gavriiliuk (Ed.). Arkheologichni vidkrittia v Ukraïni 1998–1999 rr.* Kiïv, 1999, p. 79.
- Vinogradov Iu.A. Gorodishche Mirmekii. *Diubriuks P. Sbranie sochinenii: v 2 t.*, sost. i otv. red.: d.i.n. I.V. Tunkina; podgot. tekstov I.V. Tunkinoi i N.L. Sukhacheva; per. s fr. iaz. N.L. Sukhacheva. Sankt-Peterburg: Kolo Publ., 2010, vol. I: Teksty, pp. 445–453.
- Vizantiia i Kiïvs'ka Rus': Katalog vistavki*, vstup. st. I.F. Tots'ka, G.Iu. Ivakin; upor. V.M. Kolpakova, I.V. Shul'ts. Kiev: Natsional'nii Kievo-Pechers'kii istoriko-kul'turnii zapovidnik Press., 1997, 60 p.
- Gavrilov A.V. Srednevekoveye pamiatniki Iugo-Vostochnogo Kryma (materialy k arkheologicheskoi karte). *Sugdeiskii sbornik*. Kiev; Sudak, 2008a, vol. III, pp. 331–384.
- Gavrilov A.V. Poseleniia rannego srednevekov'ia v Iugo-Vostochnom Krymu (materialy k arkheologicheskoi karte). *Bakhchisaraiskii istoriko-arkheologicheskii sbornik*. Simferopol', 2008b, vol. 3, pp. 132–142.
- Gadlo A.V. Novyi pamiatnik tmutarakanskogo vremeni iz Priazov'ia. *Sovetskaia arkheologiia*. 1965, № 2, pp. 217–224.
- Gadlo A.V. *Predystoriia Priazovskoi Rusi. Ocherki istorii russkogo kniazheniia na Severnom Kavkaze*. Sankt-Peterburg: Sankt-Peterburgskii Gosudarstvennyi universitet Press., 2004, 362 p.
- Gaidukevich V.F. Bosporskie goroda Tiritaka i Mirmekii na Kerchenskom poluostrove (Po raskopkam 1932–1936 gg.). *Vestnik drevnei istorii*, 1937, № 1, pp. 216–239.
- Gaidukevich V.F. Raskopki Mirmekiia i Tiritaki, arkheologicheskie razvedki na Kerchenskom poluostrove v 1937–39 gg. *Vestnik drevnei istorii*, 1940, № 3–4, pp. 300–317.

## Боспорские исследования, вып. XXXV

- Gaidukevich V.F. Arkheologicheskie izuchenie Mirmekiia. *Materialy i issledovaniia po arkheologii SSSR*, 1941, № 4 (Arkheologicheskie pamiatniki Bospora i Khersonesa), pp. 96–109.
- Gaidukevich V.F., Levi E.I., Prushevskaiia E.O. Raskopki severnoi i zapadnoi chastei Mirmekiia v 1934 g. *Materialy i issledovaniia po arkheologii SSSR*, 1941, № 4 (Arkheologicheskie pamiatniki Bospora i Khersonesa), pp. 110–148.
- Gaidukevich V.F. Raskopki Mirmekiia v 1935–1938 gg. *Materialy i issledovaniia po arkheologii SSSR*, 1952, № 25 (Bosporskie goroda. I. Itogi arkheologicheskikh issledovaniï Tiritaki i Mirmekiia v 1935–1940 gg.), pp. 135–222.
- Gaidukevich V.F. *Antichnye goroda Bospora. Mirmekii*. Leningrad: Nauka Publ., 1987, 181 p.
- Gaidukov N.E., Karnausenko E.N., Dzhhanov A.V. Novye dannye po khramovym rospisiam Eski-Kermena i ego okrugii. *V.Iu. Iurochkin (Ed.). Pravoslavnye drevnosti Tavriki: Sbornik materialov po tserkovnoi arkheologii*. Kiev: Stilos Publ., 2002, pp. 114–132.
- Gordeev A.Iu. Toponimika uzberezhzhia Chornogo ta Azovs'kogo moriv na kartakh-portolanakh XIV–XVII stolit'. *Visnik geodezii ta kartografii*. Kiev, 2013, № 2 (83), pp. 28–35.
- Gordeev A.Iu. *Toponimii poberezh'ia Chernogo i Azovskogo morei na kartakh-portolanakh XIV–XVII vekov*. Kiev: Academia.edu Publ., 2014, 475 p.
- Gospodarenko O.V. Italiis'ka kolonizatsiia Pivnichnogo Prichornomor'ia u XIII–XIV st. *Chornomors'kii litopis*. Mikolaïv, 2011, vol. 4, pp. 52–58.
- Gospodarenko O.V. Kafa i Tana v sistemi italiis'koï mizhnarodnoi torgivli XIII – XV st. *Istorichnii arkhiv*. Mikolaïv, 2014, vol. 13, pp. 111–116.
- Grach N.L. *Nekropol' Nimfeia*. Sankt-Peterburg: Nauka Publ., 1999, 328 p.
- Grigor'ev A.P., Frolova O.B. Geograficheskoe opisanie Zolotoi Ordy v entsiklopedii al-Kalkashandi. *Istoriografiia i istochnikovedenie stran Azii i Afriki*. Sankt-Peterburg, 1999, vol. XVIII, pp. 42–88.
- Guzanov F.V. K istorii otkrytiia drevnerusskikh stenopisei v 1930-e gody. *Problemy sokhraneniia i restavratsii monumental'noi zhivopisi: Chteniia pamiati L. A. Lelekova – 2006: Materialy konferentsii GosNIIR, 26 apreliia 2006 g.* Moscow, 2006. [Elektronnoe izdanie]. URL: <http://www.art-con.ru/node/1316> (data obrashcheniia 26. 11. 2015).
- Dzhhanov A.V., Maiko V.V. Vizantiia i kochevniki v iugo-vostochnoi Tavrike v XI–XII vv. *Khersonesskii sbornik*. Sevastopol', 1998, vol. IX, pp. 160–181.
- Dombrovskii O.I. *Freski srednevekovogo Kryma*. Kiev: Naukova dumka Publ., 1966, 112 p.
- [Dortelli d'Askoli E.] Opisanie Chernogo moria i Tatarii, sostavil dominikanets Emiddio Dorteili d'Askoli, prefekt Kafy, Tatarii i proch. 1634 g. / per. N.N. Pimenova. Izdano s prim. pochetn. chl. A.L. Bert'e-Delagarda. *Zapiski Odesskogo obshchestva istorii i drevnostei*. Odessa, 1902, vol. XXIV, Otd. 1, pp. 89–180.
- Diubriuks P. *Sobranie sochinenii: v 2 t., sost. i otv. red. d.i.n. I.V. Tunkina; podgot. tekstov I.V. Tunkinoi i N.L. Sukhacheva; per. s fr. iaz. N.L. Sukhacheva*. Sankt-Peterburg: Kolo Publ., 2010, vol. II: Illiustratsii, 310 p.
- Egorov V.L. *Istoriicheskaia geografiia Zolotoi Ordy v XIII–XIV vv.* Moscow: Krasand Publ., 2010, 248 p.
- Episkopa Feodora «Alanskoe poslanie», per. Iu.A. Kulakovskogo. *Zapiski Odesskogo obshchestva istorii i drevnostei*. Odessa, 1898, vol. XXI, Otd. II, pp. 11–27.
- Zhishkovich V.I. Davn'oukraïns'ka rel'efna ikona XI – pochatku XIV stolit'. *Zapiski Naukovogo tovaristva imeni Shevchenka*. L'viv, 1998, vol. CCXXXVI. Pratsi Komisii obrazotvorchogo ta uzhitkovogo mistetstva, pp. 7–24.
- Zhuravlev D.V. Dve gliniane ampuly s izobrazheniem sviatogo Miny iz Kryma. *Rossiiskaia arkheologiia*, 2012, № 3, pp. 91–96.
- Zankin A.B. Issledovaniia srednevekovogo Korcheva. S.D. Krizhits'kii (Ed.). *Arkheologichni doslidzhennia v Ukraini 1990 r.* Kiiv, 1991, pp. 21–22.
- Zankin A.B. Kolleksiia graffiti na amfornoi tare iz raskopok v g. Kerchi. O.O. Parshina (Ed.). *Mors'ka torgivlia v Pivnichnomu Prichornomor'ï*. Kiiv: Stilos Publ., 2001, pp. 46–51.
- Zasetskaia I.P. Stekliannaia posuda nekropolia Bospora vtoroi poloviny IV – rubezha VI–VII vv. n. e.

Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ... 

- (iz sobraniia Gosudarstvennogo Ermitazha). *Bosporskie issledovaniia*. Simferopol'; Kerch', 2008, vol. XX, 224 p.
- Zeest I.B., Iakobson A.L. Raskopki v Kerchi v 1963 g. *Kratkie soobshcheniia Instituta arkheologii AN SSSR*, 1965, vol. 104, pp. 62–69.
- Zin'ko V.N., Ponomarev L.Iu. Saltovo-maiatskie komplekсы poseleniia Oviny-I. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii*. Simferopol', 2007, vol. XIII, pp. 183–196.
- Zin'ko V.N., Ponomarev L.Iu. Razvedki A. V. Gadlo na Kerchenskom poluostrove v 1962 g. (v svete sovremennykh arkheologicheskikh dannykh). *Bosporskie issledovaniia*. Simferopol'; Kerch', 2013, vol. XXVIII, pp. 435–453.
- Ivanina O.A. Steklianye braslety iz fondov Kerchenskogo zapovednika. *Nauchnyi sbornik Kerchenskogo zapovednika*. Kerch', 2008, vol. II, pp. 61–86.
- Ivanina O.A., Kulikov A.V., Kholodkov V.N. Vizantiiskie monety VI–VII vv. v sobranii Kerchenskogo zapovednika (k istorii denezhnogo obrashcheniia v Tavrike v epokhu rannego srednevekov'ia). *Nauchnyi sbornik Kerchenskogo zapovednika*. Kerch', 2006, vol. I (k 180-letiiu Kerchenskogo Muzeia Drevnostei), pp. 149–171.
- Ivanina O.A., Fedoseev N.F. O nekotorykh khristianskikh relikviiakh iz fondov Kerchenskogo zapovednika. *Nauchnyi sbornik Kerchenskogo zapovednika*. Simferopol', 2014, vol. IV, pp. 138–143.
- Izvlечение iz sochineniia Vil'gel'ma Geida: «Istoriia torgovli Vostoka v srednie veka», per. L.P. Kolli. *Izvestiia Tavricheskoi uchenoi arkhivnoi komissii*. Simferopol', 1915, № 52, pp. 68–185.
- Karsanov A.N. Krymskie alany. V. Kh. Tmenov (Ed.). *Alany i Kavkaz. Alanica II*. Vladikavkaz; Tskhinval: Severo-Osetinskii institut gumanitarnykh issledovaniy Press., 1992, pp. 152–176.
- Kovalevskii M.M. K rannei istorii Azova. Venetsianskaia i genuezskaia kolonii v Tane v XIV veke. *Trudy XII Arkheologicheskogo s'ezda v Khar'kove, 1902 g.* Moscow: G. Lissnera i D. Sobko Publ., 1905, vol. II, pp. 109–174.
- Kolpakova N.Ia. Evoliutsiia ikonografichnikh tipiv zobrazhennia sv. Georgiia u mistetstvi Vizantiï. *Narodoznavchi zoshiti*. L'viv, 2013, Seriia mistetstvovoznavcha, № 6 (114), pp. 1121–1130.
- Kolpakova N.Ia. Obraz sv. Georgiia u mistetstvi Vizantiï. *Narodoznavchi zoshiti*. L'viv, 2014, Seriia mistetstvovoznavcha, № 5 (119), pp. 936–945.
- Kondakov N.P. *Russkie klady. Issledovanie drevnostei velikokniazheskogo perioda*. Sankt-Peterburg: Glavnoe upravlenie udelov Press, 1896, vol. 1, 214 p.
- Konovalova I.G. Naselenie gorodov Severnogo Prichernomor'ia v XII–XIV vv. (po arabskim istochnikam). *Vostochnaia Evropa v drevnosti i srednevekov'e. Drevniaia Rus' v sisteme etnopoliticheskikh i kul'turnykh svyazi. Chteniia pamiati chl.-korr. AN SSSR V.T. Pashuto*. Moskva 18–20 aprelia 1994 g. Moscow, 1994, pp. 19–21.
- Konovalova I.G. *Vostochnaia Evropa v sochineniiakh arabskikh geografov XIII–XIV vv.: tekst, perevod, kommentarii*. Moscow: Vostochnaia literature Publ., 2009 (Drevneishie istochniki po istorii Vostochnoi Evropy), 223 p.
- Konstantin Bagrianorodnyi. *Ob upravlenii imperiei (tekst, perevod, kommentarii)*, pod red. G.G. Litavrina, A.P. Novosel'tseva. Moscow: Nauka Publ., 1989, 496 p.
- Korpusova V.N. Nekropol' u s. Zolotoe. *Kratkie soobshcheniia Instituta arkheologii AN SSSR*, 1971, vol. 128, pp. 86–92.
- Korpusova V.N., Orlov R.S. Raskopki nekropolia sel'skogo poseleniia evropeiskoi chasti Bospora B.A. Rybakov (Ed.). *Arkheologicheskie otkrytiia 1970 goda*. Moscow: Nauka Publ., 1972, pp. 266–267.
- Korpusova V.N., Orlov R.S., Gershkovich Ia.P. Raboty u s. Zolotoe. B.A. Rybakov (Ed.). *Arkheologicheskie otkrytiia 1973 goda*. Moscow: Nauka Publ., 1974, pp. 291–293.
- Korpusova V.N. *Nekropol' Zolotoe (k etnokul'turnoi istorii evropeiskogo Bospora)*. Kiev: Naukova dumka Publ., 1983, 184 p.
- Korpusova V.M. Pro kolektsiiu seredn'ovichnikh tkanin z nekropoliu Zolote. *Arkheologiya*, 1995, № 1, pp. 144–148.
- Korpusova V.M. Simvolika pokhval'nogo inventaria khristianskogo naselennia Krimu (za materialami

## Боспорские исследования, вып. XXXV

- nekropolia XIII–XIV st. Zolote, Krim). *Muzeini chitannia: Materiali naukovoi konferentsii, 24 grudnia 1999 r., m. Kiiv*. Kiiv, 2000, pp. 156–161.
- Korpusova V.M., Bredis N.Iu. Do pitannia pokhodzhennia arkeologichnogo tekstiliu XIII–XIV st. z nekropoliu Zolote (Krim). *Arkheometriia ta okhorona istoriko-kul'turnoi spadshchini*. Kiev, 2000, vol. 4, pp. 66–70.
- Korpusova V.N. Ob odnoi osobennosti khristianskogo pogrebal'nogo obriada srednevekovogo naseleniia Vostochnogo Kryma. *Surozh, Sugdeia, Soldaiia v istorii i kul'ture Rusi-Ukrainy. Materialy nauchnoi konferentsii (16–22 sentiabria 2002 g.)*. Kiev; Sudak, 2002a, pp. 132–137.
- Korpusova V.M. Pokhoval'no-vivtarni pliti v istorii khristians'kogo pokhoval'nogo obriadu Krimu (Za materialami nekropoliv Zolote, Osovini. XIII–XIV st.). *Muzeini chitannia. Materiali naukovoi konferentsii, grudn' 2001 r.* Kiiv, 2002b, pp. 207–221.
- Kramarovskii M.G. Dzhuchidy i Krym: XIII–XV vv. *Materialy po arkeologii, istorii i etnografii Tavrii*. Simferopol', 2003, vol. X, pp. 506–532.
- Kropotkin V.V. Iz istorii srednevekovogo Kryma. *Sovetskaia arkeologiya*, 1958, vol. XXVIII, pp. 198–218.
- Kruglikova I.T. *Sel'skoe khoziaistvo Bospora*. Moscow: Nauka Publ., 1975, 300 p.
- Kulakovskii Iu.A. Khristianstvo u alan. *Vizantiiskii vremennik*, 1898, vol. V, Vyp. 1–2, pp. 1–18.
- Kulakovskii Iu.A. *Proshloe Tavridy. Kratkii istoricheskii ocherk*. Kiev: Tipo-litografiia Tovarishchestva I. N. Kushnerev i K° Publ., 1906, 141 p.
- Kulakovskii Iu.A. Kerch' i ee khristianskie pamiatniki. *N.N. Glubokovskii (Ed.). Pravoslavnaia bogoslovskaia entsiklopediia: v 12 t.* Sankt-Peterburg: Sibirskoe aktsionernoie obshchestvo pechatnogo i pishebumazhnogo dela v Rossii Press., 1908, vol. IX: Karmelity – Kovn', pp. 535–543.
- Kulakovskii Iu.A. *Izbrannye trudy po istorii alanov i Sarmatii*, Sost., vstup. st., komment., karta: S.M. Perevalov. Sankt-Peterburg: Aleteiia Publ., 2000, 318 p. (Vizantiiskaia biblioteka. Issledovaniia).
- Kulikov A.V., Ivanina O.A. Ob odnom skul'pturnom portrete Kerchenskogo lapidariia. *Nauchnyi sbornik Kerchenskogo zapovednika*. Kerch', 2008, vol. II, pp. 44–50.
- Lazarev V.N. Novyi pamiatnik stankovoi zhivopisi XII v. i obraz Georgiia-voina v vizantiiskom i drevnerusskom iskusstve. *Vizantiiskii vremennik*, 1953, vol. VI, pp. 186–222.
- Latyshev V.V. *Sbornik grecheskikh nadpisei khristianskikh vremen iz Iuzhnoi Rossii*. Sankt-Peterburg: Imperatorskaia Akademiia nauk Press., 1896, 143 p.
- Mavrina O.S. Vzaemovidnosini cherkesiv z Krims'kim khanstvom u period pizn'ogo seredn'ovichchia. *Skhodoznavstvo*. Kiiv, 2007, № 37, pp. 71–79.
- Maiko V.V. Kochevnicheskie elementy gorodskoi kul'tury Sugdei X–XI vv. Moda ili neodnorodnost' etnosa. *Starodavnii Iskorosten' i slov'ians'ki gradi*. Korosten', 2008, vol. II, pp. 20–28.
- Maiko V.V. Sugdeia vtoroi poloviny X – XI v. mezhdru Vizantiei i Tmutarakan'iu. *Antichnaia drevnost' i srednie veka*. Ekaterinburg, 2009, vol. 39, pp. 272–288.
- Maiko V.V. Tavrika VIII–XI vv. mezhdru Vizantiei, Khazariei i Rus'iu. *Arkeologiya i davnii istoriia Ukraïni*. Kiiv, 2010a, vol. 1, pp. 266–272.
- Maiko V.V. Tmutarakan' i Vostochnyi Krym. Osnovnye etapy etnokul'turnykh sviazei. *Ruthenica*. Kiiv, 2010b, vol. IX, pp. 37–48.
- Makarova T.I. Arkheologicheskie dannye dlia datirovki tserkvi Ioanna Predtechy v Kerchi. *Sovetskaia arkeologiya*, 1982, № 4, pp. 91–106.
- Makarova T.I. Arkheologicheskie raskopki v Kerchi okolo tserkvi Ioanna Predtechy. *Materialy po arkeologii, istorii i etnografii Tavrii*. Simferopol', 1998, vol. VI, pp. 344–393.
- Makarova T.I. Bospor-Korchev. *S.A. Pletneva, T.I. Makarova (Ed.). Krym, Severo-Vostochnoe Prichernomor'e i Zakavkaz'e v epokhu srednevekov'ia. IV–XIII veka*. Moscow: Nauka Publ., 2003 (Arkeologiya), pp. 68–73.
- Mal'gin A.V. Iz naslediia A. L. Bert'e-Delagarda. *Krymskii muzei*. Simferopol', 1995, № 1/94 god, pp. 151–169.
- Marti Iu.Iu. *Putevoditel' po kerchenskimi drevnostiam*. Kerch': 4-ia Gostipografiia Krympoligrafrestra, 1926, 60 p.
- Maslennikov A.A. K istorii naseleniia khory Evropeiskogo Bospora v I v. do n. e. *Sovetskaia arkeologiya*, 1980, № 4, pp. 65–74.

**Науменко В.Е., Пономарев Л.Ю. Каменная икона ...** 

- Memuary Pavla Iukina. 40 let moei raboty, publ. i komment. I.L. Kyzlasovoi. *Iu.A. Mitsik (Ed.). Sofiia Kiivs'ka: Vizantiia, Rus', Ukraïna*. Kiïv, 2013, vol. III: zbirka naukovikh prats', prisviachena 150-littiu z dnia narodzhennia Ėgora Kuz'micha Redina (1863–1908), pp. 345–370.
- Mikhailova M.B. Krepost' Kerch' – pamiatnik srednevekovoi fortifikatsii i iadro russkogo goroda perioda klassitsizma. *Arkhitekturnoe nasledstvo*. Moscow, 2012, № 56, pp. 113–128.
- Mneva N.E. Novgorodskaiia shkola XIII–nachala XVI veka. Antonova V.I., Mneva N.E. *Katalog Drevnerusskoi zhivopisi XI – nachala XVIII vv.: Opyt istoriko-khudozhestvennoi klassifikatsii*. Moscow: Iskusstvo Publ., 1863, vol. 1: XI – nachalo XVI veka, pp. 83–180.
- Murzakevich N.N. *Istoriia genuezskikh poselenii v Krymu*. Odessa: Gorodskaiia tipografiia, 1837, 91 p.
- Myts V.L. *Kaffa i Feodoro v XV veke. Kontakty i konflikty*. Simferopol': Universum Publ., 2009, 528 p.
- Myts V.L. «Krymskii pokhod» Timura v 1395 g.: istoriograficheskii konfuz, ili arkheologiiia protiv istoriograficheskoi traditsii. S.G. Bocharov, A.G. Sidikov (Ed.). *Genuezskaia Gazariia i Zolotaia Orda*. Kazan'; Simferopol'; Kishinev: Stratum Rlus Publ., 2015 (Arkheologicheskie istochniki Vostochnoi Evropy), pp. 99–124.
- Nasledie vizantiiskogo Khersona*, T. Iashaeva, E. Denisova, N. Gin'kut, V. Zaleskaia, D. Zhuravlev; Nats. Zapovednik «Khersones Tavricheskii» i dr. Sevastopol': Teleskop Publ.; Ostin: IKA Tekhasskii universitet Press., 2011. 708 p.
- Naumenko V.E., Ponomarev L.Iu. K izucheniiu istoricheskoi topografii srednevekovoi Kerchi: vizantiiskaia kamennaia ikona iz «Novogo karantina». *Antichnaia drevnost' i srednie veka*. Ekaterinburg, 2015a, vol. 43, pp. 275–288.
- Naumenko V.E., Ponomarev L.Iu. Ob odnoi zabytoi khristianskoi relikvii iz Kerchi: vizantiiskaia kamennaia ikona iz raiona «Novogo Karantina». *II Sviato-Vladimirskie chteniia. Mezhdunarodnaia nauchnaia konferentsiia, posviashchennaia 1000-letiiu prestavleniia sviatogo ravnoapostol'nogo kniazia Vladimira. Tezisy dokladov i soobshchenii*. Sevastopol', 2015b, pp. 39–40.
- Ozova F.A. Cherkeso-ital'ianskie istoricheskie persecheniia i paralleli. B.Kh. Bgazhnokov, V.A. Fomenko (Ed.). *Arkheologiiia i etnologiia Severnogo Kavkaza. Sbornik nauchnykh trudov k 75-letiiu Ismaila Magomedovicha Chechenova*. Nal'chik, 2013, vol. 2, pp. 139–171.
- Orlov R.S. Issledovanie rannesrednevekovogo mogil'nika na Kerchenskom poluostrove. B.A. Rybakov (Ed.). *Arkheologicheskie otkrytiia 1971 goda*. Moscow: Nauka Publ., 1972, pp. 389–390.
- Orlov R.S. Iz istorii sel'skogo naseleniia Kerchenskogo poluostrova v XIII–XIV vv. V.D. Baran (Ed.). *Pamiatniki drevnikh kul'tur Severnogo Prichernomor'ia*. Kiev: Naukova dumka Publ., 1979, pp. 114–129.
- Pekarskaia L.V., Putsko V.G. Vizantiiskaia melkaia plastika iz arkheologicheskikh nakhodok na Ukraine. P.P. Tolochko (Ed.). *Iuzhnaia Rus' i Vizantiia: sb. nauch. tr. (k XVIII kongressu vizantinistov)*. Kiev: Naukova dumka Publ., 1991, pp. 131–138.
- Pilipchuk Ia.V. Krim u polititsi Dzhuchidiv (kinets' XIII – tretia chetvert' XV st.). V. Smolii (Ed.). *Krim vid antichnosti do s'ogodennia: Istorichni studii*. Kiïv: Institut istorii Ukraïni NAN Ukraïni Press., 2014, pp. 40–62.
- Pioro I.S. Goty-tetraksity ili goty-trapezity? N.N. Bondar' (Ed.). *Nekotorye voprosy arkheologii Ukrainy: Sb. st.* Kiev: Naukova dumka Publ., 1977, pp. 66–74.
- Pletneva S.A. Gliniany riton iz Korcheva i bronzovaia lichina iz Tmutarakani. *Sovetskaia arkheologiiia*, 1987, № 1, pp. 258–262.
- Pletneva S.A. *Polovtsy*. Moscow: Nauka Publ., 1990, 210 p.
- Polovets' V.M. Polovtsi i mongolo-tatari. *Siverians'kii litopis*. Chernigiv, 2012, № 1–2 (103–104), pp. 11–17.
- Ponomarev L.Iu. O naselenii Kerchenskogo poluostrova vo vtoroi polovine X – XIII vv. *Prichernomor'e, Krym, Rus' v istorii i kul'ture. Materialy II mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii (12–16 sentiabria 2004 g.)*. Kiev; Sudak, Ch. II, pp. 164–169.
- Ponomarev L.Iu. K arkheologicheskoi karte srednevekovykh pamiatnikov vostochnoi okonechnosti Kerchenskogo poluostrova. *Bosporskije issledovaniia*. Simferopol'; Kerch', 2009, vol. XXI, pp. 490–520.

## Боспорские исследования, вып. XXXV

- Ponomarev L.Iu. Stepi Kerchenskogo poluostrova vo vtoroi polovine X – XIII vv. (po materialam arkheologicheskikh issledovaniï). *XIV Bosporskie chteniia. Bospor Kimmeriiskii i varvarskii mir v period antichnosti i srednevekov'ia. Arkheologicheskii ob'ekt v kontekste istorii: materialy mezhdunarodnoi nauchnoi konferentsii*. Kerch', 2013, pp. 384–391.
- Ponomar'ov D.Iu., Nikitaev A.V. Osobennosti povrezhdeniia kostei skeleta naseleniia genuezskoi kolonii XIII–XIV vv. gorodishcha Mirmekii. *Sudova-medichna ekspertiza*. Kiev, 2014, № 1, pp. 49–53.
- Popov G.V. Vizantiiskie freski vtoroi poloviny XIV v. v Kerchi (Krym). *Bulgaria Pontico. Medii Aevi II, Nessebre: 26–30 mai 1982*. Sofia, 1988, vol. II, pp. 547–569.
- Popov G.V. Dva fragmenta rospisi tserkvi Ioanna Predtechi v Kerchi. A.I. Komech, O.E. Etingof (Ed.). *Drevnerusskoe iskusstvo. Balkany. Rus'*. Sankt-Peterburg: Dmitrii Bulanin Publ., 1995, pp. 117–126.
- Putsko V.G. Mariupol'skii rel'ef sv. Georgiia. *Zbornik radova Vizantoloshkog instituta*. Beograd, 1971, vol. XIII, pp. 313–331.
- Putsko V.G. Vizantiiskaia dereviannaia skul'ptura. *Zbornik radova Vizantoloshkog instituta*. Beograd, 2014, vol. LI, pp. 93–109.
- Rubruk G. Puteshestvie v vostochnye strany. N.P. Shastina (Ed.). *Puteshestviia v vostochnye strany Plano Karpini i Rubruka*. Moscow: Geograf. Lit. Publ., 1957, pp. 84–194.
- Sidorenko V.A. Mednaia chekanka vizantiiskogo Bospora (590–668 gg.). *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii*. Simferopol', 2003, vol. X, pp. 355–392.
- Smirnov V.D. *Krymskoe khanstvo XIII–XV vv.* Moscow: Veche Publ., 2011, 336 p.
- Stepanenko V.P. Obraz sviatogo Georgiia-vsadnika v vizantiiskoi i drevnerusskoi sfragistike domongol'skogo perioda. *Problemy istorii Rossii*. Ekaterinburg, 2000, vol. 3, pp. 106–117.
- Stepanenko V.P. K ikonografii freski «Treh vsadnikov» pod Eski-Kermenom. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii*. Simferopol', 2003, vol. X, pp. 452–457.
- Tizengauzen V.G. *Sbornik materialov, otnosiashchikhsia k istorii Zolotoi Ordy*. Sankt-Peterburg: Tip. Imperatorskaia Akademiia nauk Press., 1884, vol. I: Izvlecheniia iz sochinenii arabskikh, 563 p.
- Fedoseev N.F., Ponomarev L.Iu. Sklep № 6 na Kyzaul'skom nekropole. *Drevnosti Bospora*. Moscow, 2012, vol. 16, pp. 491–525.
- Fomenko I.K. *Obraz mira na starinnykh portolanakh. Prichernomor'e. Konets XIII – XVII v.* Moscow: Indrik Publ., 2011, 424 p.
- Kharko L.P. Monety iz raskopok Tiritaki i Mirmekii v 1935–1938 gg. *Materialy i issledovaniia po arkheologii SSSR*, 1952, № 25 (Bosporskie goroda. I. Itogi arkheologicheskikh issledovaniï Tiritaki i Mirmekii v 1935–1940 gg.), pp. 357–362.
- Chentsova V.G. Materialy k istorii Khersona v srednie veka. *Materialy po arkheologii, istorii i etnografii Tavrii*. Simferopol', 1996, vol. V, pp. 171–184.
- Chkhaidze V.N. Voennaia organizatsiia kochevnikov Kryma v XII–XIV vekakh. S.G. Bocharov, A.G. Sitdikov (Ed.). «Dialog gorodskoi i stepnoi kul'tur na Evraziiskom prostranstve. Istoricheskaia geografiia Zolotoi Ordy» *Materialy Sed'moi Mezhdunarodnoi konferentsii, posviashchennoi pamiati G.A. Fedorova-Davydova*. Kazan'; Ialta; Kishinev, 2016, pp. 302–304.
- Iakubovskii A.Iu. Rasskaz Ibn-al-Bibi o pokhode maloaziiskikh turok na Sudak, polovtsev i russkikh v nach. XIII v. (Cherty iz torgovoi zhizni polovetskikh stepei). *Vizantiiskii vremennik*, 1928, vol. 25, pp. 53–76.
- Iashchurzhinskii Kh.P. Kerchenske drevnosti. *Izvestiia Tavricheskoi uchenoi arkhivnoi komissii*. Simferopol', 1890, № 10, pp. 113–119.

### Резюме

Статья посвящена барельефной каменной иконе, которая была обнаружена в 1895 г. на северном берегу Керченского залива, в районе античного городища Мирмекий. По мнению Н. П. Кондакова, она была изготовлена в генуэзскую эпоху, то есть не ранее XIV в. В это время на месте городища Мирмекий располагался населенный пункт Пондико, упоминающийся на средневековых компасных картах конца XIII–XVII вв. В процессе раскопок на городище были обнаружены участки оборонительной стены, рва и донжона. Внутри крепости и за ее пределами исследованы несколько каменных домов, две полуземлянки и другие объекты инфраструктуры поселения. Датируются они концом XIII – XV вв. В юго-западной части городища выявлен христианский некрополь XIII–XIV вв. Недалеко от него могла быть возведена церковь, которой, возможно, и принадлежала найденная в 1895 г. каменная храмовая икона.

*Ключевые слова:* Керчь, Боспор, каменная икона, городище Мирмекий, Пондико.

### Summary

The article is devoted bas-relief stone icon, which was discovered in 1895 on the north shore of the Gulf of Kerch, near the ancient settlement Mirmekiy. According to N. P. Kondakov, it was made in the Genoese era, that is, not before the XIV century. At this time, on the site of ancient settlement located Mirmekiy town Pondiko mentioned on medieval maps compass end of XIII–XVII centuries. In the course of excavations at the ancient settlement were discovered portions of the defensive wall, a moat and a dungeon. Inside the fortress and outside investigated several stone houses, two huts and other facilities of settlement infrastructure. They date back to the end of the XIII–XV centuries. In the southwestern part of the settlement revealed christian necropolis XIII–XIV centuries. Not far from the church could be built, which may have belonged to and found in 1895, a stone church icon.

*Keywords:* Kerch, Bosphorus, rock icon, Mirmeky, Pondiko.

### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Науменко Валерий Евгеньевич, к.и.н.,  
Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского,  
Научно-исследовательский центр истории и археологии Крыма,  
старший научный сотрудник.  
byzance@rambler.ru

Пономарев Леонид Юрьевич,  
Центр археологических исследований Фонда «Деметра»,  
научный сотрудник.  
info@bfdemetra.org

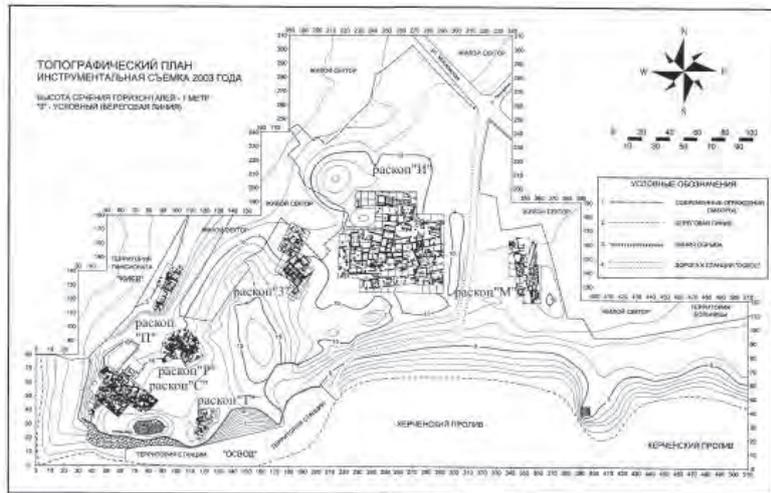
### INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

Naumenko Valerij Evgen'evich, CSc.,  
Crimean Federal University Research Center  
of History and Archaeology of the Crimea,  
senior Researcher.  
byzance@rambler.ru

Ponomarev Leonid Iur'evich,  
Center for Archaeological Research  
of the Foundation «Demetra»,  
junior Researcher.  
info@bfdemetra.org



1



2

Рис. 1 – топографическая карта северо-восточной оконечности Керченского полуострова с обозначением места находки иконы; 2 – топографический план городища Мирмекий (инструментальная съемка 2000 г.).



1



2

**Рис. 2.** 1 – икона (фотография по Кондаков, 1896);  
2 – церковь Благовещения Пресвятой Богородицы и святителя Николая Чудотворца.